Συνέντευξη της συγγραφέας Λένας Μαντά στους Ορίζοντες

Με αφορμή την παρουσίαση του βιβλίου της Λένας Μαντά '' Τα πέντε κλειδιά '' την Κυριακή 27 Ιουλίου στις 21:30 στο ξενοδοχείο Calma Hotel & Spa στην Καστοριά η Λένα Μαντά παραχώρησε συνέντευξη στους Ορίζοντες:

1. **Κα. Μαντά πείτε μας λίγα λόγια για το νέο σας βιβλίο « τα πέντε κλειδιά».**

Στο καινούριο βιβλίο, παρακολουθούμε την εναγώνια προσπάθεια της Κυβέλης Δελμούζου, να πάρει πίσω το παιδί της από τα χέρια των απαγωγέων του. Η μικρή Μαργαρίτα είναι το μυστικό της ζωής της, κανένας δεν γνωρίζει την ύπαρξη της, ούτε καν ο σύζυγος της Κυβέλης, ο παντοδύναμος Ορέστης Δελμούζος. Η Κυβέλη λαμβάνει την φωτογραφία του παιδιού όπου το δείχνει δεμένο με πέντε αλυσίδες. Κάθε φορά που υπακούει στους απαγωγείς, παραλαμβάνει ένα κλειδί με το λουκέτο του και η μικρή της έχει κάνει ένα βήμα προς την ελευθερία.

2.**Ποιο ήταν το αρχικό ερέθισμα που σας οδήγησε στην ιστορία που αφηγείστε στα Πέντε Κλειδιά;**

Όσο κι αν φανεί παράδοξο, το μόνο που θυμάμαι είναι οτι η ιδέα για ένα βιβλίο με θέμα την απαγωγή ενός παιδιού, μου γεννήθηκε ένα βράδυ που καθισμένη μπροστά στην τηλεόραση και παρακολουθώντας ένα ανούσιο πρόγραμμα, άφησα το μυαλό μου να ταξιδέψει και να δημιουργήσει Τα πέντε κλειδιά!

3.**Η κεντρική ηρωίδα του βιβλίου, η Κυβέλη, είναι μητέρα, όπως και εσείς. Υπήρξαν στιγμές που ταυτιστήκατε μαζί της;**

Συνεχώς! Η Κυβέλη μπήκε μέσα στο σύστημά μου και έμεινε εκεί, όσο κράτησε η συγγραφή της ιστορίας της. Ήταν στιγμές που ένιωθα κι εγώ την ίδια ανήμπορη λύσσα με εκείνη....

4. **Πως αισθάνεστε που ένα βιβλίο σας πήρε σάρκα και οστά στην τηλεόραση; Θέλετε να δείτε και άλλο βιβλίο σας να γίνετε σενάριο;**

Χάρηκα που η Κύπρος αγκάλιασε με τόση αγάπη την δουλειά μου, όσο και τα βιβλία μου και επικρότησα το γεγονός ότι παρά τις δύσκολες οικονομικές συνθήκες, τολμά και συνεχίζει να δίνει ελληνικά προγράμματα χωρίς να καταφεύγει σε ευκολίες, διατηρώντας πάντα την τοπική διάλεκτο. Σαφώς και απομακρύνθηκε του βιβλίου η σειρά, αφού επρόκειτο για καθημερινό σήριαλ. Είμαι υπέρ της μεταφο-

Gallery
all day cafe bar
Αφών Εμμανουήλ 5 - Μανιάκοι Καστοριάς email: gallerymaniaki@gmail.com website: www.cafegallery.gr

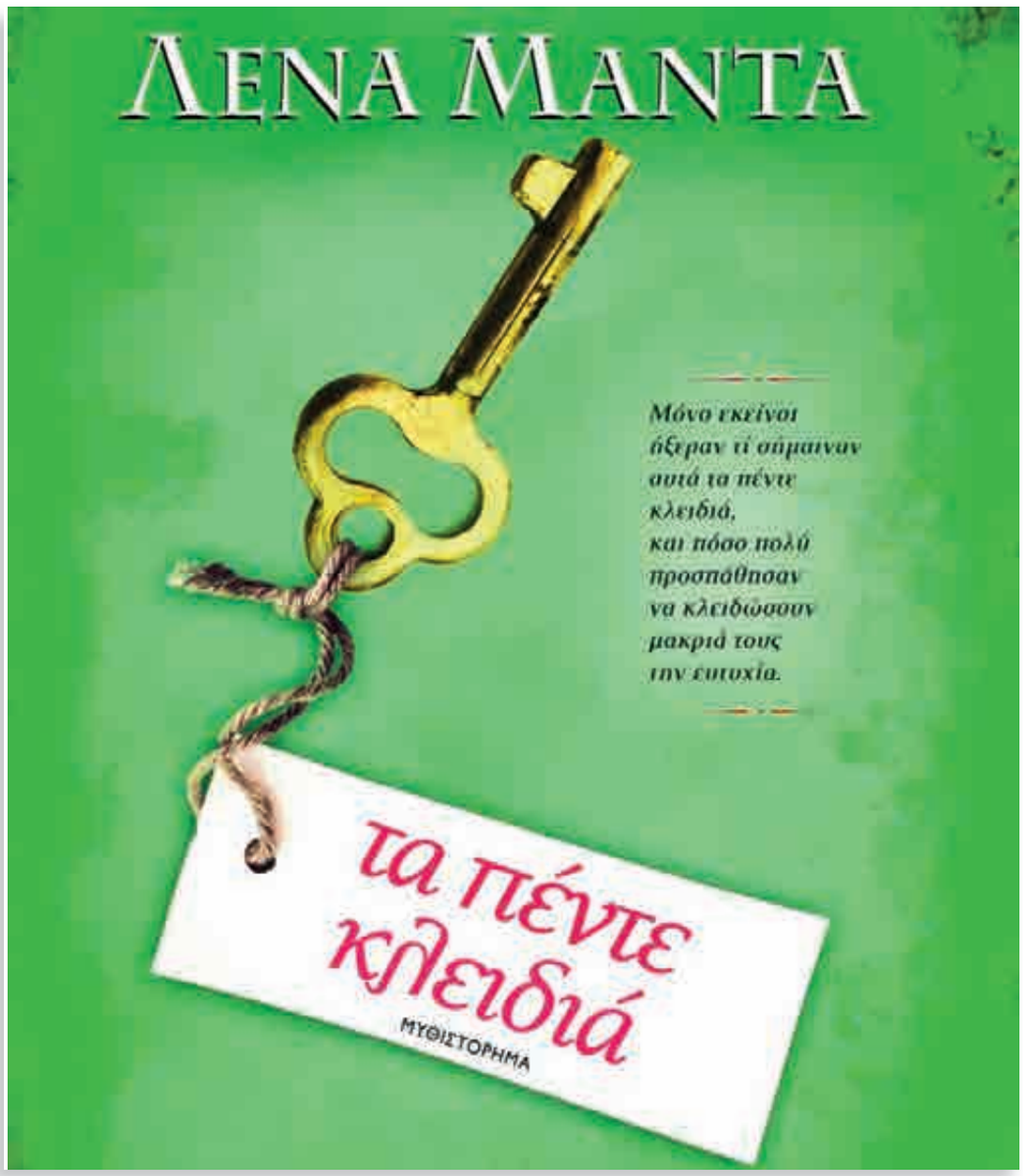
ράς βιβλίων στην μικρή και στην μεγάλη οθόνη και ελπίζω να γίνει και άλλο μου βιβλίο σήριαλ, αλλά από την Ελλάδα. Δεν σας κρύβω όμως, ότι εκεί θα είμαι πιο απαιτητική ως προς το σενάριο!

5.**Συνηθίζετε να παρουσιάζετε τα βιβλία σας σε όλη την Ελλάδα και την Κύπρο και να συναντάται από κοντά τους αναγνώστες σας κάθε χρόνο. Πώς έχει κατά τη γνώμη σας επηρεάσει η κρίση το αναγνωστικό κοινό; Βλέπετε διαφορές σε σχέση με παλαιότερα;**

Σαφώς και η κρίση δεν θα μπορούσε ν' αφήσει ανεπηρέαστο το αναγνωστικό κοινό. Ο κόσμος είναι περισσότερο επιλεκτικός, δεν έχει την δυνατότητα ν' αγοράζει όσα βιβλία με άνεση αποκτούσε στο παρελθόν. Παράλληλα ενδυναμώθηκαν οι δανειστικές βιβλιοθήκες και ιδιαίτερα στην περιφέρεια και η ανταλλαγή βιβλίων μεταξύ φίλων έγινε πλέον δεδομένη. Για μένα σημαντικό είναι ότι παρ' όλη την κρίση ή ίσως και εξαιτίας αυτής, στρέφονται όλο και περισσότεροι στα ταξίδια μυαλού και ψυχής που προσφέρει ένα βιβλίο.

6. **Όταν ξεκινήσατε να γράφετε το πρώτο σας βιβλίο φανταζόσασταν ποτέ ότι θα είχατε τόση αναγνώριση από το αναγνωστικό κοινό; Ποια ήταν τα συναισθήματά σας όταν κρατήσατε το πρώτο σας βιβλίο στα χέρια σας;**

Όταν ξεκινάς ένα ταξίδι, ποτέ δεν ξέρεις που θα σε φτάσει. Ούτε κατά διάνοια λοιπόν δεν φαντάστηκα όταν ξεκινούσα το πού θα έφτανα ή πόση από την αγάπη του κόσμου θ' απολάμβανα. Όταν κράτησα το πρώτο μου βιβλίο ήμουν συγκινημένη, μου φαινόταν απίστευτο, σαν όνειρο. Όταν όμως κράτησα το δεύτερο, το Βαλς με δώδεκα θεούς, αυτό που ξεκίνησε την συνεργασία μου με τις εκδόσεις Ψυχογιός, θυμάμαι την αγωνία που είχα, να πάει καλά, να δικαιώσω την εμπιστοσύνη του εκδότη μου,. Μέχρι σήμερα το ίδιο νιώθω με κάθε νέο βιβλίο!



7) **Η αναγνώριση που απολαμβάνετε αλλά και η τεράστια εμπορική επιτυχία των βιβλίων σας πως σας έχει επηρεάσει;**

Είναι σαφώς όμορφο ν' απολαμβάνεις την αγάπη του αναγνωστικού κοινού που σου δίνεται απλόχερα. Με δεδομένο ότι η αγάπη μας κάνει καλύτερους, μπορείτε να

ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ
ΛΟΥΔΟΒΙΩΤΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ Α.Π.Θ.
MSc ICME, Leeds Univercity U.K.
ΆΡΓΟΣ ΟΡΕΣΤΙΚΟ - Αγ. Παρασκευής 26
τ. 24670 42283 , κ. 6948 573 604

·ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΚΗΣ ΑΠΟΔΟΣΗΣ
(για ενοικιάσεις και πωλήσεις ακινήτων)
·ΜΕΛΕΤΕΣ-ΑΔΕΙΕΣ-ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ-ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ
·ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΗ ΑΥΘΑΙΡΕΤΩΝ
·ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ ΚΑΤ'ΟΙΚΟΝ
·ΕΚΤΙΜΗΣΕΙΣ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

καταλάβετε τι σημαίνει για μένα η αγκαλιά του κόσμου…..

8) **Έχετε κάποια συμβουλή να δώσετε στα νέα παιδιά που ξεκινούν σήμερα και ονειρεύονται μια συγγραφική καριέρα;**

Γενικά αποφεύγω τις συμβουλές και ειδικά στα νέα παιδιά που αντιδρούν στο… σηκωμένο δασκαλίστικο δάκτυλο των μεγάλων. Η φιλική μου πρόταση είναι να φροντίσουν για την άρτια μόρφωσή τους και παράλληλα να διαβάσουν όσο μπορούν περισσότερο και μετά να δοκιμάσουν να γράψουν. Τέλος να θυμούνται ότι θ' ακούσουν πολλά περισσότερα «όχι» πριν έρθει το πολυπόθητο «ναι»….

9) **Πως αγαπά να περνά το χρόνο της η Λένα Μαντά όταν δεν γράφει;**

Είμαι η τέλεια σπιτόγατα! Μου αρέσει να μένω σπίτι με φίλους και το μόνο που με δελεάζει να βγω, είναι μια θεατρική παράσταση. Κατά τα άλλα, όταν δεν γράφω, διαβάζω πολύ, κεντώ και ασχολούμαι με το σπίτι μου. Είναι όσα στερούμαι τους μήνες που με απορροφά πλήρως η συγγραφή.

10) **Ποια βιβλία θα έχετε φέτος στην βαλίτσα των καλοκαιρινών σας διακοπών; Τι ανυπομονεί να διαβάσει η αναγνώστρια Λένα Μαντά;**

Όλο τον χειμώνα που γράφω και δεν διαβάζω, συγκεντρώνω βιβλία! Πρώτα προς ανάγνωση είναι σαφώς τα του οίκου μου με κορυφαίο το νέο βιβλίο του Γιάννη Καλπούζου που πρόσφατα καλωσορίσαμε με χαρά στις εκδόσεις Ψυχογιός, το «Ότι αγαπώ είναι δικό σου», το καινούριο βιβλίο της |Ρένας Ρώσση Ζαΐρη» Δίδυμα φεγγάρια, το «Κελάρι της ντροπής» της Δημουλίδου, «Το κορίτσι από την Σαμψούντα» της Σόφης Θεοδωρίδου, το «Κλεισμένη πύλη παραδείσου» της Μαρίας Τζιρίτα και φυσικά «Το μυστικό της καταιγίδας» της αγαπημένης μου Σοφίας Βόικου. Έχω κρατήσει επίσης το «Όπως ήθελα να ζήσω» της Ελένης Πριοβόλου . Είναι και πολλά άλλα, ατελείωτος ο κατάλογος των βιβλίων που θέλω να διαβάσω και ελπίζω να τα προλάβω!

Για τους Ορίζοντες
Σταύρος Ευαγγελίδης