

07.11.2014 17:00

Δέκα ερωτήσεις για μία συγγραφέα: Συνέντευξη της Αφροδίτης Βακάλη στο mykonosdaily



Στη φωτογραφία η συγγραφέας υπογράφει αντίτυπα του βιβλίου της κατά την παρουσίαση που έγινε στη Μύκονο

Με αφορμή την πρόσφατη παρουσίαση του νέου βιβλίου της "219 μέρες βροχής" στη Μύκονο, η συγγραφέας Αφροδίτη Βακάλη μας μιλά για αυτό και παράλληλα μας αποκαλύπτει πτυχές του εαυτού της και τα επόμενα σχέδιά της.

1) Κυριά Βακάλη, συστήστε μας με λίγα λόγια το νέο σας βιβλίο.

Το «219 ημέρες βροχής» είναι ένα αστυνομικό μυθιστόρημα που η πλοκή του μου δίνει την ευκαιρία να παρουσιάσω και να ψυχογραφήσω τα πρόσωπα που εμπλέκονται στην ιστορία, να περιγράψω τις διαπροσωπικές τους σχέσεις, την επίδραση που έχει τόσο η βροχή όσο και οι φόνοι στη ζωή τους και κυρίως, να δείξω ότι ο κόσμος ισορροπεί και η δικαιοσύνη απονέμεται με τρόπους που δεν είναι πάντα οι αναμενόμενοι, κάποιες φορές μάλιστα δεν μας είναι καν αντιληπτοί.

2) Ποιοι είναι οι αγαπημένοι Έλληνες και ξένοι συγγραφείς και πως επηρέασαν -εάν επηρέασαν- το έργο σας;

Υπάρχουν πολλοί συγγραφείς Έλληνες και ξένοι που σαφώς με έχουν επηρεάσει, νομίζω ότι αυτό είναι αναπόφευκτο όχι μόνο για όσους γράφουν αλλά και για τον κάθε αναγνώστη και λάτρη της λογοτεχνίας. Δε θα ήθελα όμως να ονομάσω συγκεκριμένους διότι το θεωρώ άδικο και ανακριβές καθώς είναι πολλοί.

3) Ποιο μήνυμα θα θέλατε να περάσετε στους αναγνώστες με το βιβλίο σας;

Γενικά, δε θα έλεγα ότι επιθυμώ να «περάσω» κάποιο συγκεκριμένο μήνυμα. Πιστεύω ότι στη λογοτεχνία ο δημιουργός μοιράζεται τις σκέψεις, τα συναισθήματα και τους προβληματισμούς του με τον αναγνώστη και πρέπει να του αφήνει το περιθώριο να συμφωνήσει, να διαφωνήσει, να ταυτιστεί όσο και όπου επιθυμεί εκείνος. Στις «219 ημέρες βροχής» όμως θέλησα να παρουσιάσω τη βαθιά μου πεποίθηση ότι υπάρχει ισορροπία και δικαιοσύνη στον κόσμο που ζούμε, απλά κάποιες φορές έρχεται με απρόβλεπτους τρόπους.

4) Ποια είναι τα συστατικά για ένα επιτυχημένο λογοτεχνικά και εμπορικά βιβλίο;

Αυτό είναι κάτι που θα ήθελαν όλοι οι συγγραφείς και οι εκδοτικοί οίκοι να το γνωρίζουν! Δεν υπάρχουν, πιστεύω, συνταγές. Θεωρώ όμως ότι μεγάλη σημασία έχουν οι ήρωες σε ένα βιβλίο. Όταν αγγίξουν τον αναγνώστη και καταφέρουν να χαραχτούν στη μνήμη του αυτό είναι μεγάλη επιτυχία. Δεν είναι άλλωστε τυχαίο που συνήθως συγκρατούμε χαρακτήρες στο μυαλό μας, αυτούς που κέρδισαν την αγάπη μας ή προκάλεσαν την αντιπάθειά μας, ακόμη κι όταν δε θυμόμαστε την ιστορία ή τη λεπτομερή υπόθεση του βιβλίου μέσα στο οποίο τους συναντήσαμε.

5) Οι ήρωες των βιβλίων σας έχουν προδιαγεγραμμένη πορεία την οποία γνωρίζετε και ακολουθείτε ως την τελευταία σελίδα ή υπάρχει πιθανότητα «αυτονόμησής» τους κατά τη διάρκεια συγγραφής του βιβλίου;

Τίποτα δεν έχει προδιαγεγραμμένη πορεία στα βιβλία που γράφω, ούτε οι ήρωες ούτε η υπόθεση. Τα πάντα είναι ρευστά. Από τη στιγμή που θα πάρουν μορφή οι χαρακτήρες, τους παρακολουθώ να δρουν και να αντιδρούν στις καταστάσεις με τις οποίες τους φέρνω αντιμέτωπους και σαφώς εκείνοι, αυτόνομοι πια, επιλέγουν το πώς θα κινηθούν.

6) Ποια είναι τα δικά σας όνειρα για το μέλλον, τόσο σε επαγγελματικό-καλλιτεχνικό όσο και σε προσωπικό επίπεδο;

Αγαπώ τη δουλειά μου και τη συνεχή επαφή μου με τα παιδιά καθώς και τη δυνατότητα που μου δίνει να τα παρακολουθώ να εξελίσσονται τόσο στο γνωστικό αντικείμενο όσο και σαν χαρακτήρες. Παράλληλα όμως, έχει μπει και η συγγραφή στη ζωή μου, μια καινούργια μεγάλη αγάπη που ασφαλώς και θα συνεχίσω καθώς δεν μπορώ να φανταστώ το μέλλον μου χωρίς αυτήν. Το να γράφω αποτελεί πλέον μια προσωπική μου ανάγκη κι έναν τρόπο έκφρασης των σκέψεών μου και των συναισθημάτων μου, που δεν μπορώ να αγνοήσω.

7) Πως περνάτε το χρόνο σας όταν δεν ασχολείστε με τη συγγραφή βιβλίων;

Ένα μεγάλο μέρος του χρόνου μου το απορροφά η δουλειά μου στο σχολείο και όλα όσα αυτή συνεπάγεται, γνωρίζετε άλλωστε ότι είμαι εκπαιδευτικός και διδάσκω στο Γυμνάσιο Μυκόνου. Στον ελεύθερο χρόνο μου, μου αρέσει να διαβάζω λογοτεχνία αλλά και να συναντώ τους φίλους μου, να κουβεντιάζω μαζί τους και να χαλαρώνω.

8) Με ποιο τρόπο μπορεί να επικοινωνήσει μαζί σας το αναγνωστικό σας κοινό;

Μπορούν εύκολα να επικοινωνήσουν μαζί μου μέσω του προφίλ μου στο facebook: [afroditi vakali](https://www.facebook.com/afroditi.vakali), του blog μου : afroditivakali.psichogios.gr ή στο email μου: v.afroditi@yahoo.com

9) Θα σας ενδιέφερε να ασχοληθείτε με κάποιο άλλο είδος συγγραφής πχ διήγημα, βιογραφία, ποίηση, σενάριο;

Μου αρέσει κάποιες φορές να γράφω διηγήματα προσπαθώντας να περιορίσω τις σκέψεις μου σε ελάχιστες σελίδες, περισσότερο σαν πρόσκληση, θα έλεγα. Η δυνατότητα όμως που μου προσφέρει ένα μυθιστόρημα να επεκταθώ και να αναλύσω τους χαρακτήρες σε βάθος, με γοητεύει και με κερδίζει. Τα υπόλοιπα είδη με αφήνουν αδιάφορη, ομολογώ.

10) Έχετε ήδη κάποιο επόμενο βιβλίο στο μυαλό σας;

Η αλήθεια είναι ότι έχω μια ιδέα στο μυαλό μου για ένα τρίτο βιβλίο καθώς υπάρχει ένα φανταστικό πρόσωπο που με 'καταδιώκει' και ζητά να ασχοληθώ μαζί του. Ακόμη όμως δεν είμαι έτοιμη να αφήσω τους ήρωες του «219 ημέρες βροχής»• όταν θα καταφέρω να αποκοπώ από αυτούς, θα ξεκινήσω την καινούργια ιστορία μου.