Η επιτυχημένη συγγραφέας Σόφη Θεοδωρίδου μιλάει στο Corfuland

29.07.2015

Η επιτυχημένη συγγραφέας Σόφη Θεοδωρίδου λίγες ώρες πριν την παρουσίαση του νέου της βιβλίου "Στεφάνι από ασπάλαθο", Τετάρτη 29 Ιουλίου 2015, στην πάνω πλατεία της Κέρκυρας, στα πλαίσια της Έκθεσης Βιβλίου που πραγματοποιείται για πέμπτη συνεχή χρονιά, μιλάει στο Corfuland.gr και στην Ελίνα Φαϊτά.

Οι Κερκυραίοι αναγνώστες θα έχουν την τιμή να την γνωρίσουν από κοντά στην Έκθεση Βιβλίου στην πάνω πλατεία Κέρκυρας στις 9.30 το βράδυ.

Ε.Φ.: Τι πρωτοσκεφθήκατε όταν σας πρότειναν να παρουσιάσετε το νέο σας βιβλίο στην καλοκαιρινή έκθεση Βιβλίου στην επάνω πλατεία της Κέρκυρας;

Σ.Θ.: Ότι είναι από τα ωραιότερα μέρη που θα ήθελα να βρίσκομαι μέσα στο καλοκαίρι. Εννοείται ότι με αφορμή την παρουσίαση θα μείνω να χαρώ λίγες επιπλέον μέρες το υπέροχο νησί σας.

Ε.Φ.: Ποια στιγμή της ζωής σας είπατε στον εαυτό σας "θέλω να γίνω συγγραφέας" και ποιοι άνθρωποι σας στήριξαν το όνειρο ;

Σ.Θ.: Ήταν ένα παιδικό κι εφηβικό όνειρο, που άφησα πίσω ως ενήλικη, μέχρι που με ενέπνευσε μια οικογενειακό ιστορία να δοκιμάσω τις δυνάμεις μου . Με στήριξε πολύ και με ενθάρρυνε η οικογένειά μου- ο σύζυγος και τα δύο μου αγόρια- και θα τους ευγνωμονώ πάντοτε γι' αυτό.

Ε.Φ.: Υπήρχε αγαπημένο βιβλίο κατά τη διάρκεια της παιδικής σας ηλικίας;

Σ.Θ.: Υπήρχαν πολλά αγαπημένα βιβλία που διάβαζα και ξαναδιάβαζα, καθώς δεν ήταν και το ευκολότερο πράγμα του κόσμου ν' ανανεώνουμε συχνά τότε τις βιβλιοθήκες μας, ζώντας σ' ένα μικρό επαρχιακό χωριό.

Ε.Φ.: Από που αντλείτε έμπνευση για τα βιβλία σας;

Σ.Θ.: Αντλώ έμπνευση κυρίως από την αληθινή ζωή. Χρειάζομαι τούτο το πάντρεμα γενικά φαντασίας και πραγματικότητας, για να αισθάνομαι πρωτίστως εγώ η ίδια ότι οι ήρωές μου είναι αληθινοί κι όχι αποκύημα ενός ευφάνταστου νου.

Ε.Φ.: Έχετε επηρεαστεί από την εποχή της πνευματικής και οικονομικής κρίσης που διανύουμε;

Σ.Θ.: Όλοι μας έχουμε επηρεαστεί από την οικονομική κρίση. Κι αν όχι άμεσα εμείς, έχουν επηρεαστεί άνθρωποι οικείοι, του στενού μας περίγυρου, οπότε επηρεαζόμαστε όλοι θέλοντας και μη. Η πνευματική κρίση είναι κάτι διαφορετικό. Θα έλεγα μάλιστα ότι η οικονομική κρίση είναι αφορμή να ξεφύγουμε από την όποια πνευματική κρίση βιώναμε στα χρόνια της αφθονίας.

Ε.Φ.: Πείτε μας δυο λόγια για το βιβλίο σας «Στεφάνι από ασπάλαθο» που πρόσφατα κυκλοφόρησε;

Σ.Θ.: Το μυθιστόρημα διατρέχει μια εικοσαετία σε εξαιρετικά δύσκολα χρόνια για την Ελλάδα και τους Έλληνες. Ξεκινά το 1939 και τη Μεταξική δικτατορία και φτάνει περίπου μέχρι το 1959, γι' αυτό κι η υπόθεση εξελίσσεται κατά το ήμισυ στη ματωμένη μετεμφυλιακή Ελλάδα. Η ηρωίδα μου η Κασσιανή υποχρεώνεται να φορέσει ένα στεφάνι που αποδεικνύεται ακάνθινο σε εξαιρετικά νεαρή ηλικία, στα δεκαπέντε της μόλις χρόνια. Με μια φράση θα τη χαρακτήριζα Πηνελόπη του Εμφυλίου, καθώς αντιπροσωπεύει κατά κάποιον τρόπο όλες εκείνες τις γυναίκες, οι οποίες μετά τον αδελφοκτόνο πόλεμο έμειναν πίσω να μεγαλώνουν μόνες τα παιδιά τους.

Ε.Φ.: Τι σας οδήγησε στη συγγραφή του παραπάνω βιβλίου; Υπήρξε κάποιο κίνητρο;

Σ.Θ.: Υπάρχει πίσω του, όπως και σε προηγούμενα βιβλία μου, μια αληθινή ιστορία που με συγκίνησε.

Ε.Φ.: Πόσα βιβλία έχετε συγγράψει έως τώρα; Ξεχωρίζετε κάποιο από τα βιβλία σας ;

Σ.Θ.: Έχω γράψει μέχρι σήμερα έξι μυθιστορήματα κι η αλήθεια είναι ότι δεν ξεχωρίζω κανένα, τα αγαπώ όλα το ίδιο.

Ε.Φ.: Υπάρχει κάποιο από τα βιβλία σας στο οποίο ο αναγνώστης βρίσκει στοιχεία του εαυτού σας ή προσωπικές εμπειρίες;

Σ.Θ.: «Κάθε μυστικό στην ψυχή του συγγραφέα, κάθε εμπειρία της ζωής του, υπάρχει μέσα στο έργο του», έλεγε η Βιρτζίνια Γουλφ κι έτσι είναι πράγματι. Νιώθεις ότι κλείνεις μέσα εκεί ένα κομμάτι του εαυτού σου πάντα, αλλού μικρότερο κι αλλού μεγαλύτερο, υπάρχει όμως σε όλα σου τα έργα. Ωστόσο, το βιβλίο που βασίστηκε στα προσωπικά μου συναισθήματα και σκέψεις, κυρίως όσον αφορά το θέμα των σχέσεων γονιών- παιδιών και τη σκληρή αντιστροφή των ρόλων, είναι το μυθιστόρημά μου «Πες μου αν με θυμάσαι».

Ε.Φ.:Έχετε σπουδάσει νηπιαγωγός. Τι θα συμβουλεύατε έναν γονέα της σύγχρονης εποχής ;

Σ.Θ.: Να ακολουθεί την εποχή δίχως να παραβλέπει τις παλιές αξίες, γιατί αυτές είναι διαχρονικές, μας οδηγούν με ασφάλεια μέσα από ακανθώδη μονοπάτια που είμαστε υποχρεωμένοι να βαδίσουμε, και οφείλουμε να τις περάσουμε με τη σειρά μας ως γονείς στην επόμενη γενιά.

Ε.Φ.: Θα μας μιλήσετε για τον εκδότη σας κο Θάνο Ψυχογιό και τη συνεργασία σας;

Σ.Θ.: Ο εκδότης μου είναι ένας υπέροχος άνθρωπος, γι' αυτό κι η συνεργασία μας συνεχίζεται αδιάλειπτα κι αδιατάρακτα από το πρώτο μου βιβλίο μέχρι σήμερα με αμοιβαία εκτίμηση και σεβασμό. Με την ευκαιρία της συνέντευξης θα ήθελα να του απευθύνω και δημόσια ένα μεγάλο ευχαριστώ.

Ε.Φ.: Θα θέλατε να στείλετε ένα μήνυμα στους επισκέπτες του Corfuland που θα διαβάσουν τη συνέντευξή σας;

Σ.Θ.: Θα ήθελα να τους προσκαλέσω στην παρουσίαση και να τους υπενθυμίσω ότι ένα καλό βιβλίο έχει τη δυνατότητα να μας ψυχαγωγήσει, να μας ταξιδέψει, αλλά και να μας παρηγορήσει στις δυσκολίες της ζωής.