



Μυθοπλαστιά

Μια ιστορία επιβίωσης

Της Margaret Atwood τΟΡΟΝΤΟ

Πώς να επιηρεάσεις το τελευταίο κεφάλαιο

Hη πρόγνωση είναι ένα αμφιβόλο παιχνίδι: υπάρχουν τόσο πολλοί παράγοντες τους οποίους δεν γνωρίζουμε ότι δεν τους γνωρίζουμε, που μπορεί να συνθίψουν ακόμα και τις πιο στέρεες προβλέψεις. Το μόνο που εμείς οι προγνώστες έχουμε ως αφετηρία είναι τάσεις, αντιλήψεις και την άποψη μας για την ανθρώπινη φύση. Οι μυθιστοριογράφοι προβλέπουν το μέλλον τουλάχιστον από την εποχή του Jules Verne και του H.G. Wells, και απασχολούνται και σήμερα εντατικά με αυτό, αν και το μεγαλύτερο κομμάτι των σημερινών προγνώσεων περιορίζεται στο τι να απορύγωμε. Θα μπορούσε να συμβεί; Στις περισσότερες μυθοπλαστιές, ναι. Θα έπρεπε να συμβεί; Στις περισσότερες, όχι.

Τι έχουμε, λοιπόν, στην εργαλειοθήκη μας. Η κατάσταση είναι η εξής: λίγο πριν μπούμε στο 2016, το ανθρώπινο έιδος αντιμετωπίζει τη μεγαλύτερη από ποτέ δοκιμασία στον αγώνα του να παραμείνει ζωντανό πάνω στον πλανήτη Γη: πώς θα αποφύγουμε να πνιγούμε από έλλειψη οξυγόνου και να βράσουμε μέχρι θανάτου ως αποτέλεσμα των δικών μας τεχνολογιών παραγωγής ενέργειας; Α, και πώς θα αποφύγουμε να δηλητηριαστούμε μόνοι μας από τα δικά μας απόβλητα και χημικά, συμπεριλαμβανομένων μυθοπλαστιών, ναι. Θα έπρεπε να συμβεί; Στις περισσότερες, όχι.

Των παρασιτοκτόνων, μυκητοκτόνων και λιπασμάτων. Από τη στιγμή που δεν υπάρχουν πλέον περιθώρια για ευλογιφανείς αρνήσεις του τύπου «δεν πρόκειται να συμβεί», ευφυείς άνθρωποι έχουν στρωθεί στη δουλειά προκειμένου να βρουν βιώσιμες λύσεις.

Το αντικείμενο: να ξεφύγουμε από τον εθισμό στα ορυκτά καύσιμα και τις τοξινές χωρίς να πέσει το ρεύμα με το οποίο κάνουμε τα πάντα, να ρημάζουμε τις οικονομικές υποδομές και να οδηγηθούμε σε καταστάσεις πείνας και αναρρίχιας.

Οι μυθιστοριογράφοι εξετάζουν λεπτομερώς τις πιθανότητες

Η τάση σήμερα στον χώρο της ενέργειας είναι οι ανανεώσιμες πηγές, αλλά όχι μόνο με τη μορφή που έχουμε συνηθίσει – γιγαντιαία αιολικά και φωτοβολταϊκά πάρκα. Μεγάλο μέρος της αλλαγής θα επέλθει από τους καταναλωτές: ταχέως επαναφορτίζουμε ηλεκτρικά αυτοκίνητα, όπως τα Tesla, και μπαταρίες οικιακής χρήσης, όπως οι Powerwall της Tesla, οι οποίες συλλέγουν ενέργεια απευθείας από τον ήλιο, δίχως χρήση του δικτύου ελεκτρισμού. Η απόδοση τέτοιων αυτοκινήτων και μπαταριών θα αυξηθεί, η πιμή τους θα μειωθεί και οι αντίστοιχες επιχειρήσεις θα θησαυρίσουν, για τον απλούστατο λόγο ότι οι άνθρωποι πλέον θέλουν πραγματικά αυτά τα προϊόντα.

Νέα, μη τοξικά υλικά για την απαρρόφηση της ήλιακης ενέργειας και νέα, μη τοξικά υλικά για τις μπαταρίες: βρίσκονται ήδη υπό εξέλιξη. Η ζήτηση θα είναι μεγάλη.

Το πετρέλαιο, το αέριο και ο άνθρακας δεν πρόκειται να εξαφανιστούν εντελώς τώρα κοντά, συνεπώς θα υπάρχει και ζήτηση για «ανθρακοβόρες» τεχνολογίες οι οποίες αφαιρούν περισσότερο άνθρακα από τον αέρα απ' ότι εκλύει η κλασική καύση, είτε ανακυκλώνοντάς τον είτε αποθηκεύοντάς τον και μετατρέποντάς τον σε χρήσιμο προϊόν. Οι τεχνολογίες αυτές εξαπλώνονται παντού: από τη φτηνή, γρήγορη αναγέννηση υποβαθμισμένων τροπικών δασών που απορροφούν άνθρακα μέχρι τις καλλιέργειες φυκών διαφόρων ειδών – ακόμα και σε παράθυρα – που παράγουν οξυγόνο και πετρέλαιο και από την πράττουν βενζίνη της εταιρείας Cool Planet μέχρι τη μέθοδο παγίδευσης CO2 στο σκυρόδεμα και μια άλλη που κάνει το ίδιο με την άσφαλτο. Οι «έξυπνες» εταιρίες πετρελαίου και αερίου θα δουλέψουν με τέτοιες τεχνολογίες έτσι ώστε να μπορούν να δηλώσουν και οι ίδιες απαλλαγμένες από εκπομπές και υπερβολές. Θα πρέπει, όμως, οι ιαχυρισμοί τους να είναι αληθινοί – δεν θα καταφέρουν κάτι μόνο με τα λόγια.

Επίσης, έρχονται σοδείες που θα απαιτούν λιγότερο νερό και λιγότερα, ή και καθόλου, παρασιτοκτόνα και χημικά. Το φυτό ασκληπίτις καλλιέργειται ήδη για τις εκπληκτικές του ιδιότητες στον καθαρισμό λεκέδων από πετρέλαιο. Σύντομα οι βλαστοί και οι λοβοί του φυτού θα χρησιμοποιούνται και στη διατροφή, ενώ και η πεταλούδα μονόφρης θα έχει μεγαλύτερη τύχη. Η αγορά της γεωστικής, θερεπικής (και μη παραισθησιανού) κάνναβης θα μεγαλώσει. Η γλιστρίδα θα κάνει δυναμική επιστροφή, ενώ οι αστικές καλλιέργειες θα επεκταθούν.

Με λίγα λόγια, βρισκόμαστε στα πρώτα στάδια μιας αλλαγής που πραγματικά πρέπει να υλοποιήσουμε. Θα τα καταφέρουμε αρκετά γρήγορα; Οι μυθιστοριογράφοι εξετάζουν λεπτομερώς τις πιθανότητες, υπέρ και κατά. Η ισορροπία είναι λεπτή: αν είναι πολύ αποθαρρυντική, η ελπίδα θα σβήσει, όπως και τα κίνητρα. Αν είναι πολύ θετικής, θα εδραιωθεί μια απατηλή ευφορία: όλα θα πάνε μια χαρά, όποτε γιατί να πασχίζουμε; Η αλήθεια είναι ότι η ζωή μας δεν είναι νουβέλα: αλλιώς, θα ρίχναμε μια κλεψτή ματιά στην τελευταία σελίδα. ■

Margaret Atwood:
author. Her latest
novel, "The Heart Goes
Last", was published
in September 2015.
(Bloomsbury)