

Η Μαρία Τζιρίτα και Το ταξίδι της ελπίδας



Τι σας ώθησε να γράψετε αυτό το βιβλίο;

Μ.Τ.: Με ενθουσιάζει η ιδέα να γράψω ένα βιβλίο που όλη η ιστορία θα διαδραματίζεται πάνω σε ένα πλοίο. Λόγω της παρούσας κατάστασης με την κρίση και τους συμπατριώτες μας που εγκαταλείπουν την χώρα μας για μια καλύτερη ζωή, σκέφτηκα να αναφερθώ στους Έλληνες μετανάστες της δεκαετίας του 60.

Αν θα έπρεπε να το περιγράψετε με μία μόνο λέξη, ποια θα ήταν αυτή;

Μ.Τ.: Ταξίδι -φυσικά!

Τι θα συμβουλεύατε εκείνον που επρόκειτο να το διαβάσει;

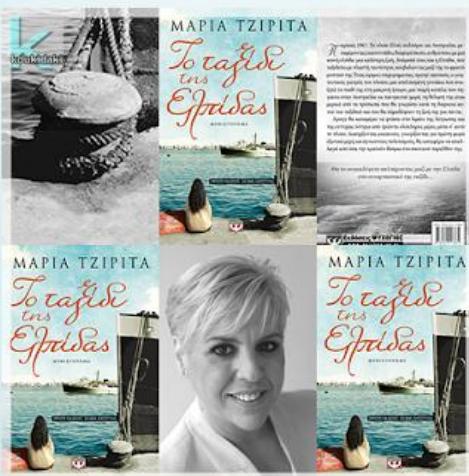
Μ.Τ.: Ποτέ δεν θα έδινα συμβουλή σε κάποιον για να διαβάσει ένα βιβλίο. Παραίνεση, ναι. Θα του έλεγα ότι θα τον ταξιδέψει και θα τον κάνει μέρος της εποχής εκείνης. Θα του γνωρίσει διάφορα μέρη του κόσμου και θα τον κάνει να καταλάθει καλύτερα τους μετανάστες.

Αν το βιβλίο σας ήταν/γινόταν ένα κανονικό ταξίδι κάπου στον κόσμο, που θα πηγαίναμε και πόσες μέρες θα κρατούσε;

Μ.Τ.: Θα πηγαίναμε τουλάχιστον μέχρι τον Μαυρίκιο, από την ίδια ακριβώς πορεία που έκανε το Ελπίς και θα διαρκούσε άρα γύρω στις 30 μέρες, μαζί με την επιστροφή!

Κλείστε τη μίνι συνέντευξη με μία φράση/παράγραφο από το βιβλίο

Μ.Τ.: Είναι παράξενη η ψυχολογία του μετανάστη. Αλλάζει από τη στιγμή που πατά το πόδι του στο πλοίο. Τότε συνειδητοποιεί πραγματικά πως φεύγει, πως αφήνει πίσω του ό,τι και όποιον γνώριζε μέχρι τότε. Κι όπως οι ναύτες λύνουν τα μεγάλα σκοινιά που κρατούν το πλοίο δεμένο στο λιμάνι, έτσι κάποιο αόρατο χέρι λύνει τα σκοινιά που τον κρατούν δεμένο με την προηγούμενη ζωή του.



Στο οπισθόφυλλο...

Πειραιάς 1967. Το πλοίο Ελπίς σαλπάρει για Αυστραλία, μεταφέροντας εκατοντάδες διαφορετικούς ανθρώπους με μια κοινή ελπίδα· μια καλύτερη ζωή. Ανάμεσά τους και η Ελπίδα, που ταξιδεύει με πλαστή ταυτότητα, κουβαλώντας μαζί της το φρικτό μυστικό της. Ένας ώριμος επικειρηματίας, πρώνυμο ναυτικός, ο γοητευτικός γιατρός του πλοίου, μια απελπισμένη γυναίκα που αναζητά το παιδί της στη μακρινή ήπειρο, μια νεαρή κοπέλα που πηγαίνει στην Αυστραλία να παντρευτεί χωρίς τη θέλησή της είναι μερικά από τα πρόσωπα που θα γνωρίσει κατά τη διάρκεια αυτού του ταξιδιού και που θα σημαδέψουν τη ζωή της για πάντα.

Άραγε θα καταφέρει να φτάσει στο λιμάνι της λύτρωσης και της ευτυχίας ύστερα από τριάντα ολόκληρες μέρες μέσα σ' αυτό το πλοίο; Διασκίζοντας ωκεανούς, γνωρίζοντας για πρώτη φορά εξωτικά μέρη και άγνωστους πολιτισμούς, θα καταφέρει να απαλλαγεί από όσα την κρατούν δέσμια στο σκοτεινό παρελθόν της;

Θα το ανακαλύψετε σαλπάροντας μαζί με την Ελπίδα στο συναρπαστικό της ταξίδι...

Το μυθιστόρημα κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Ψυχογιός

Η Μαρία Τζιρίτα γεννήθηκε στην Αθήνα το 1967. Από μικρή ηλικία έγραφε διηγήματα, εμπνευσμένα από την καθημερινότητα, και στο σχολείο αρκετές εικθέσεις της είχαν διακριθεί και βραβευτεί σε πανελλήνιους διαγωνισμούς.

Σπούδασε ψυχολογία στη Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών. Ασχολήθηκε με τη διδασκαλία, αλλά τα τελευταία χρόνια την κέρδισε ο κόσμος των επικειρήσεων και του μάρκετινγκ. Σήμερα εργάζεται ως υπεύθυνη πωλήσεων σε κατασκευαστική εταιρεία στη Γλυφάδα. Έχει δική της στήλη στο ηλεκτρονικό περιοδικό Flowmagazine με τίτλο «Ταξίδι στην αυτογνωσία». Έχει μια κόρη και το χόμπι της είναι τα ενυδρεία. Λατρεύει τα ζώα και πολύ συχνά γράφει ιστορίες με πρωταγωνιστές τα αγαπημένα της χρυσόψαφα. Από τις Εκδόσεις Ψυχογιός κυκλοφορούν άλλα οκτώ μυθιστορήματά της.