Απρ
23

Το βιβλίο της εβδομάδας: " Βαλεντίνα, η γητεύτρα των Αθηνών" της Δήμητρας Ιωάννου

Συγγραφέας: Δήμητρα Ιωάννου
Σειρά: Ελληνική Λογοτεχνία
Πρώτη Έκδοση: Μάρτιος 2016, 6.000 αντίτυπα
ISBN: 978-618-01-1430-0
ISBN Ebook: 978-618-01-1432-4
Τιμή: 16,60€
Τιμή e-book: 12,99€
Σελίδες: 464

Ποια είναι η μυστηριώδης Αγγελική και γιατί το όνομά της ταράζει τη ζωή της διάσημης Βαλεντίνας, της μεγαλύτερης Ελληνίδας ηθοποιού στην Ωραία Εποχή των Αθηνών;

Η συγκινητική ιστορία μιας μικρής υπηρέτριας που πάλεψε με νύχια και με δόντια για να επιβιώσει κάτω από τις πιο αντίξοες συνθήκες. Κακοποιημένη, διωγμένη από την οικογένειά της και κατηγορούμενη για ένα έγκλημα που δεν έκανε, το σκάει μεταμφιεσμένη στην πρωτεύουσα. Διανύοντας με πείσμα την απόσταση από τα κακοτράχαλα μονοπάτια της ελληνικής υπαίθρου ως τα κομψά αθηναϊκά σαλόνια της υψηλής κοινωνίας και από τα κακόφημα καφέ σαντάν του Ιλισού ως τα μεγαλύτερα θέατρα της Μπελ Επόκ, καταφέρνει να

ξεδιπλώσει το πηγαίο ταλέντο της και να βγει νικήτρια.

Γοητευτικές φιγούρες στο πολυκύμαντο ταξίδι της, η πονόψυχη Αιμιλία, ο λουστράκος Λουκίλης, η καλοαναθρεμμένη Βιργινία, ο κούτσαβος Τσατσαρώνης, η έμπιστη Μπέτυ, ο ιδιόρρυθμος ποιητής Ιάκωβος και πάνω από όλους ο άρχοντας Σέργιος Σγουρός που θα της διδάξει την αγάπη. Μια αγάπη τόσο δυνατή, που θα αλλάξει τη ζωή της για πάντα!

Η Βαλεντίνα επιστρέφει έπειτα από χρόνια στη γη των προγόνων της. Μια μεγάλη ανατροπή συγκλονίζει το είναι της, ενώ ζοφερές σκιές παραμονεύουν ύπουλα μέσα στο σκοτάδι, ζητώντας εκδίκηση…

Ένα μαγευτικό οδοιπορικό στην Μπελ Επόκ, την πιο γοητευτική εποχή των Αθηνών, γεμάτο ονειρικές εικόνες και καταιγιστικά συναισθήματα.
_____

Η ΔΗΜΗΤΡΑ ΙΩΑΝΝΟΥ σπούδασε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών και ασχολείται επαγγελματικά με τη Σωματική Ψυχοθεραπεία και τη Βιοανάδραση. Η μελέτη των ανθρώπινων σχέσεων, συμπεριφορών και διαδράσεων ανέκαθεν τη γοήτευαν, ενώ το γράψιμο είναι το μεγάλο της πάθος. Η αγάπη της για την Ελλάδα είναι ριζωμένη βαθιά, για αυτό και ερευνά επίμονα τη λαογραφία και τα μυστικά κάθε γωνιάς της. Από τις Εκδόσεις Ψυχογιός κυκλοφορούν επίσης τα μυθιστορήματα ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ – ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΗΣ ΜΑΓΙΣΣΑΣ και ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΑΝΝΕΤΑΣ.

Νέο βιβλίο, « Βαλεντίνα, η γητεύτρα των Αθηνών» , τι πραγματεύεται το βιβλίο σας;

Η ζωή της κεντρικής πρωταγωνίστριας ξεκινάει κάπου στην ελληνική επαρχία με τους πιο δύσκολους οιωνούς, για αυτό και συνηθίζω να την αποκαλώ και «παιδί ενός κατώτερου Θεού». Βιώνει την ερημιά, την απόρριψη, τη φτώχεια, την έλλειψη στήριξης και την κακομεταχείριση ήδη από τα πρώτα χρόνια της ζωής της. Στο βιβλίο διαγράφεται η πορεία της από τα κακοτράχαλα μονοπάτια της υπαίθρου ως τα κομψά σαλόνια της αθηναϊκής υψηλής κοινωνίας. Παλεύοντας σκληρά, καταφέρνει να διανύσει μια μεγάλη απόσταση και τελικά να καθιερωθεί στη συνείδηση των ανθρώπων ως η σημαντικότερη θεατρίνα της Μπελ Επόκ.

Στο βιβλίο σας βλέπουμε μία άλλη εποχή πιο παλιά, που ο κόσμος ήταν πιο ξέγνοιαστος, αγαπώντας το καλό θέατρο. Πόσο νοσταλγείτε αυτήν την εποχή;

Παρότι τα προβλήματα δεν έλειπαν και τότε από το ελληνικό κράτος, η Μπελ Επόκ ήταν μια εποχή που τη διέκρινε σε μεγάλο βαθμό η ηρεμία. Χαρακτηριστικό της η ξεγνοιασιά που επέτρεπε σε μια αρκετά μεγάλη μερίδα ανθρώπων να ασχοληθεί απερίσπαστη με τις κοινωνικές συναναστροφές αλλά και τα πολιτιστικά δρώμενα που αυξάνονταν και πληθύνονταν. Μουσική, χορός,

τραγούδι, θέατρο, διαλέξεις, εσπερίδες στόλιζαν τη ζωή των αθηναίων της εποχής. Μελέτησα πολύ για να αποτυπώσω το κλίμα και την εποχή της Μπελ Επόκ και φυσικά θαύμασα την πολιτιστική εξέλιξη αλλά και τη νηνεμία της εποχής, από την οποία όμως φυσικά δεν έλειπαν και τα μελανά σημεία.

Πιστεύετε ότι οι αναγνώστες σας θα ταυτιστούν με το βιβλίο σας;

Το συγκεκριμένο βιβλίο επιδιώκει να ξεκουράσει, να αποφορτίσει και να ταξιδέψει τον αναγνώστη σε μια άλλη Ωραία Εποχή. Πέρα από αυτό όμως η συγκεκριμένη ηρωίδα λειτουργεί και ως ένα δυνατό σύμβολο Ψυχικού Σθένους. Η συγκεκριμένη ποιότητα, η ψυχική της δύναμη, που στο βιβλίο σηματοδοτείται από το ανάδεμα του ελληνικού αίματος με το ιρλανδικό, την ωθεί να μην αποδεχτεί μια άχαρη μοίρα και μια σκληρή πραγματικότητα που δείχνει να την έχει περικυκλώσει αδυσώπητα. Παλεύει με όλες της τις δυνάμεις για να ξεφύγει και να προοδεύσει, πολεμά, αγωνίζεται, πέφτει, ξανασηκώνεται, και προσπαθεί ξανά και ξανά, ώσπου στο τέλος η ίδια η ζωή την ανταμείβει.

Ένα μαγευτικό οδοιπορικό στην Μπελ Επόκ, την πιο γοητευτική εποχή των Αθηνών, γεμάτο ονειρικές εικόνες και καταιγιστικά συναισθήματα. Πώς και επιλέξατε αυτήν την εποχή;

Ήθελα να προσφέρω στους αναγνώστες – φίλους μου την ευκαιρία να ταξιδέψουμε και να διερευνήσουμε μαζί αυτήν την ξεχωριστή αρχοντική εποχή. Από την άλλη η πρόοδος και το ανεβασμένο επίπεδο της Μπελ Επόκ την έκαναν ιδανική επιλογή, για να τονιστεί ακόμα περισσότερο ο αγώνας της Βαλεντίνας και η απόσταση που έπρεπε να διασχίσει για να ξεφύγει από τις δυσκολίες, να επιτύχει και να καθιερωθεί.

Ποια είναι τα μελλοντικά σας σχέδια;

Ως ψυχοθεραπεύτρια θα με ενδιέφερε πολύ να διερευνήσω τη δυναμική και τις σχέσεις των μελών μιας οικογένειας. Είναι πολλά κι έντονα τα όσα συμβαίνουν σε αυτό το πρωταρχικό κοινωνικό κύτταρο. Όλα αυτά φυσικά συνδυασμένα με μια πλούσια πλοκή, συναίσθημα, μυστήριο και ένα ξεχωριστό πλαίσιο που θα ευωδιάζει Ελλάδα!

Θα κάνετε ποτέ αστυνομικό μυθιστόρημα;

Προσωπικά, επειδή πάντα αφήνομαι στη ροή και στη μαγεία της έμπνευσης, δεν αποκλείω ποτέ τίποτα αλλά και δεν πιέζομαι για τίποτα. Μέχρι στιγμής όλες οι ιστορίες μου εμπεριέχουν το στοιχείο του μυστηρίου, χωρίς όμως να είναι αμιγώς αστυνομικές. Ως αναγνώστρια απολαμβάνω περισσότερο τα πολυσχιδή αναγνώσματα που είναι φτιαγμένα από πολλά υλικά αρμονικά συνταιριασμένα μεταξύ τους. Έτσι ως συγγραφέας γράφω ακριβώς τις ιστορίες που θα ήθελα να διαβάσω και τα βιβλία μου διαθέτουν λαογραφικά, κοινωνικά στοιχεία, πλοκή, συναίσθημα αλλά και μυστήριο.

Ένα μήνυμα προς τους αναγνώστες.

Τους ονομάζω πάντα φίλους– αναγνώστες και είμαι ευγνώμων για τη στήριξη και την αγάπη με την οποία με έχουν περιβάλλει ήδη από τότε που ακούστηκε για πρώτη φορά το όνομά μου στο χώρο της συγγραφής. Συνομιλώ μαζί τους καθημερινά μέσα από τα κοινωνικά δίκτυα και τους ενθαρρύνω να επικοινωνούν μαζί μου σχετικά με τα βιβλία και τη λογοτεχνία γενικότερα. Μου είναι τόσο αγαπητοί, ώστε αποφάσισα συνειδητά να τους αφιερώσω τη ΒΑΛΕΝΤΙΝΑ και το έκανα από καρδιάς με την ευχή να μη σταματήσει ποτέ αυτή η ζεστή διάδραση.