

Η ΛΕΝΑ ΜΑΝΤΑ ΜΙΛΑ ΣΤΗΝ «Ε» ΓΙΑ ΤΗΝ «ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΩΝ ΑΓΓΕΛΩΝ»

## Αυστηροί οι αναγνώστες στην επιλογή βιβλίων

Η Λένα Μαντά παρουσιάζει το νέο της βιβλίο «Η εκδίκηση των Αγγέλων» αύριο Τετάρτη 15 Ιουνίου στις 8 το απόγευμα, στον κήπο του καφέ «Κλιμαξ». Η συγγραφέας θα συνομιλήσει με το κοινό και θα υπογράψει αντίτυπα του βιβλίου της.

Με αφορμή την παρουσίαση στη Λάρισα τη συγγραφέας μίλησε στην «Ε», για την «Εκδίκηση των Αγγέλων», το βιβλίο στην Ελλάδα της οικονομικής κρίσης και την αγωνία της για τη μεταφορά των «Πέντε Κλειδιών» στη μικρή οθόνη.

Την παρουσίαση συνδιοργανώνουν η εφημερίδα «Ελευθερία», το βιβλιοπωλείο «Άνεμος» και οι εκδόσεις «Ψυχογός».

«Ο κόσμος έχει ανάγκη ένα βιβλίο για να τον ταξιδέψει μακριά από ό, πι τον πονάει»

\* Αγαπητή κυρία Μαντά, επισκέπτεστε τη Λάρισα για την παρουσίαση του νέου σας βιβλίου «Η Εκδίκηση των Αγγέλων». Θα δέλτατε να μας πείτε με δυο λόγια σε τι αναφέρεται η ιστορία σας αυτή;

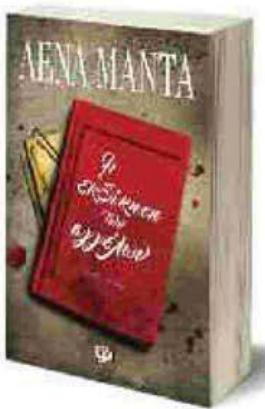
- Είναι ένα αστονικό μυθιστόρημα όπου μια συγγραφέας, η Γαλατεία, αναζητεί τον τρόπο και την αιτία θανάτου μιας εικοσάχρονης κοπέλας, την ώρα που δύο ιατροδικαστές έχουν ήδη αποφανθεί ότι η Νάντια ήταν υγείστατη! Ο Άρης, ο γιος της ηρωΐδας μου, ήταν ερωτευμένος με τον φέρδο κορίτσι και είναι εκείνος που ζητάει την βοήθεια της μητέρας του για την εξηγίαση ενός θανάτου που μιλάει αναίσιος και ανεξήγητος. Μόνο που όλοι οι ήρωες της ιστορίας μου, ακόμα και η μητέρα της Νάντιας, θα μετανιώσουν που ξεκίνησαν αυτή την έρευνα, καθώς όσα αναδύνονται, όσα ματωτικά βγαίνουν στην επιφάνεια, είναι για όλους αποτρόπαια και δυσβάσταχτα...

\* Είναι καλοκαίρι, το βιβλίο σας είναι τοποθετημένο στις προθήκες όλων των βιβλιοπωλείων πλέον και εσείς μετά από μια κουραστική περίοδο, επιλέγετε για μια ακόμα φορά αντί διακοπών να βρεθείτε στις πόλεις της Ελλάδας και της Κύπρου για να συναντηθείτε με τους αναγνώστες σας. Γιατί;

- Γιατί μετά από μια μακριά περίοδο απομόνωσης όπου έγραφα το καινούριο μου μυθιστόρημα, έχω ανάγκη να βρεθώ πάλι ανάμεσα στον κόσμο και να γεμίσω από την ενέργεια της αγάπης του! Πραγματικά είναι μια εξαιρετικά κουραστική περίοδος από πόλη σε πόλη, αλλά νιώθω ότι αυτό που

έχω ανάγκη εγώ, το θέλει και το αναγνωστικό κοινό. Να μιλήσει μαζί μου, να με ακούσει, να ανταλλάξουμε αγκαλιές και φιλιά, να γελάσουμε και να περάσουμε όμορφα μαζί. Έτσι η κούραση μοιάζει χωρίς σημασία, η επικοινωνία είναι άμεση ανάγκη!

\* Θα θέλατε να μοιραστείτε μαζί μας ένα περιστατικό που σας έχει μείνει αξέχαστο από τις περιοδείες σας;



- Μετά από δέκα χρόνια, όπου επί τρεις μήνες, κάθε καλοκαίρι, είμαι σε καθημερινές παρουσιάσεις, είναι αναρίθμητα τα περιστατικά, όπως καταλαβαίνετε! Δεν μπορώ να ξεχωρίσω κάποιο, μόνο έχω μια γλυκιά αίσθηση, όταν σκέφτομαι τις περιοδείες μου!

\* Σπηλαίη της κρίσης στην Ελλάδα, ο κόσμος διαβάζει βιβλία;

- Ο φανατικός αναγνώστης, έχει βρει τρόπους να μην χάσει την επιφάνη του με αυτό που αγαπάει τόσο: το βιβλίο. Θαυμάσιο έργο επιτελούν οι δανειστικές βιβλιοθήκες της χώρας μας, εντάθηκε ο δανεισμός μεταξύ φίλων και η επιλογή στην αγορά ενός βιβλίου, έγινε πιο αισπρόη. Θεωρώ ότι το μεγαλύτερο πλήγμα το έχουν υποστεί οι πρωτεμφανιζόμενοι συγγραφείς και όχι αυτοί που έχουν ήδη αποκτήσει το κοινό τους. Με τα πιεσμένα οικονομικά, ο αναγνώστης καταφεύγει σε γνωστούς και δοκιμασμένους συγγραφείς και δύσκολα εμπιστεύεται ένα νέο όνομα. Όμως, όπως λέω πάντα, δεν υπάρχει καλύτερη διαφήμιση, από τον ψιλόρο του ευχαριστημένου αναγνώστη! Γενικά νομίζω ότι τώρα περισσότερο από ποτέ ο κόδων έχει ανάγκη ένα βιβλίο για να τον ταξιδέψει μακριά απ' ό, πι τον πονάει.



\* Εάν σας ζητούσες ένας νέος άνθρωπος που θέλει να ασχοληθεί με τη συγγραφή μα συμβουλή, τι θα του λέγατε;

- Να διαβάζει πολύ, να γράφει πολύ και να έχει πολλή υπομονή και κυρίως επιμονή! Θα του έλεγα επίσης να μην βιάζεται και κυρίως να διαλέξει σωστά τον εκδότη που θα εμπιστευθεί το έργο του.

\* Το γεγονός πως μπορείτε να ζείτε πολλές «ζωές» μέσα από τη συγγραφή των βιβλίων σας, είναι για εσάς απελευθερωτικό και συναρπαστικό πάντα ή υπάρχουν και φορές που σας έχει ταλαιπωρήσει;

- Μια ζωηρή φαντασία, δεν είναι πάντα ευλογία... Κάποιες φορές είναι κατάρα και η συγγραφή ενός βιβλίου, εμπειρίζει πολλά. Και γέλιο και δάκρυ. Και πόνο και χαρά. Γενικά κάθε μυθιστόρημα με ταλαιπωρεί για διαφορετικούς λόγους, αφού κάθε φορά «ενδύμασι» κάποιο ρόλο και κινούμαι μέσα από αυτόν, δυσκολεύοντας καμιά φορά την καθημερινότητά μου! Δεν θα το άλαζα όμως με τίποτα γιατί μέσα στην ταλαιπωρία, υπάρχει και η αίσθηση της ελευθερίας. Είναι κατί μαγικό που δεν εξηγείται, αλλά το παλαιμάνει!

\* Σε λίγο καιρό θα υποδεχτούμε με χαρά τη δεύτερη μεταφορά βιβλίου σας στην τηλεόραση. Μοιράζεστε τον ίδιο ενθουσιασμό για το γεγονός αυτό με τους αναγνώστες σας;

- Χαίρομαι που ισχυρίζομαι πάρα πολύ τον δρόμο τους για την μικρή οθόνη, αλλά δεν σας κρύω, ότι είμαι πολύ επιφυλακτική ακόμα. Παρ' όλο που η συνεργασία μου με την Ρένα Ρήγα και τον Κώστα Βαζάκα, τους σεναριογράφους της σειράς, είναι άμογη, παρ' όλο που τη σκηνοθεσία μαζί με τον Κώστη Χριστοφόρου συνυπογράφει και η Ρένα Εσκενάζου, θα περιμένω να το δω για να χαρώ! Τα πρώτα σενάρια που διάβασα με ικανοποίησαν απόλυτα, αλλά έχω μεγάλο άγχος για την παραγωγή και το κατά πόσο θα καταφέρει ν' ανταποκριθεί σε κάτι τόσο απαπτηκό, όπως είναι αυτό το βιβλίο.