

Τα βιβλία της Andrea Beaty



Συγγραφέας: Andrea Beaty

Εικονογράφηση: David Roberts

Απόδοση – επιμέλεια: Αργυρώ Πιπίνη – Ευδοξία Μπινοπούλου

Εκδόσεις: Ψυχογιός

Ηλικίες: 5+



Συγγραφέας πολλών παιδικών βιβλίων, η Αμερικανή **Andrea Beaty** είναι η δημιουργός της εξαιρετικά επιτυχημένης σειράς με πρωταγωνιστές την **Έιντα Τουίστ**, τον **Ιγκι Πεκ** και την **Ρόξι Ριβίαρ**. Τρία παιδιά σαν όλα τα άλλα, με όνειρα και πολλές δυνατότητες, που φοιτούν όλα στην ίδια τάξη. Η Έιντα θέλει να γίνει **επιστημονας**. Ανήσυχη, πάντα ανακατεύει το σπίτι της, ρωτάει για τα πάντα και περιμένει απαντήσεις από τους δύσμοιρους γονείς της που δεν μπορούν να καταλάβουν γιατί η κόρη τους είναι τόσο διαφορετική από τα άλλα παιδιά. Μα, με υπομονή και πολλή αγάπη, *δουλένοντας μαζί της*, η Έιντα θα μάθει τη μαγεία του να

είναι κανείς επιστήμονας! Ο Ιγκι από την άλλη γοητεύεται από την **αρχιτεκτονική**. Είναι αρχιτέκτονας από τότε που ήταν δύο χρόνων, κάτι που κάνει τη μαμά του να ανησυχεί, μιας και ο Ιγκι αρέσκεται να χτίζει ψηλά οικοδομήματα με ό,τι βρει μπροστά του, ακόμα και με χρησιμοποιημένες πάνες! Η δασκάλα του όμως δεν γοητεύεται τόσο όσο εκείνος από τα ψηλά κτίρια, μιας και όταν ήταν μικρή είχε μια... τραυματική εμπειρία. Έτσι, το πρώτο πράγμα που θα πει μπαίνοντας την πρώτη μέρα της χρονιάς στην τάξη είναι πως απαγορεύεται οποιαδήποτε συζήτηση για την αρχιτεκτονική. Μέχρι που ο Ιγκι θα της αποδείξει πως η τέχνη αυτή είναι απαραίτητη όσο και όμορφη. Τέλος, η Ρόζι, ένα κορίτσι γεμάτο πρωτότυπες ιδέες. Ονειρό της είναι να φτιάχνει τις πιο τρελές **κατασκευές**, να γίνει **μηχανικός** και να κάνει την θεία της Ρόουζ να πετάξει! Όμως εκεί που εκείνη απογοητεύεται όταν αποτυγχάνει, η θεία της θα δει ένα πλάσμα γεμάτο δυνατότητες.

Και τα τρία βιβλία μιλούν για το **πάθος**, την **τόλμη** και την **επιμονή** να κάνεις αυτό που πραγματικά αγαπάς. Είναι γραμμένα στο πρωτότυπο σε στιχάκια, κάτι που έκανε το έργο της μετάφρασης εξαιρετικά περίπλοκο και δύσκολο με αποτέλεσμα μεταφράστρια (*Αργυρώ Πιπίνη*) και επιμελήτρια (*Ευδοξία Μπινοπούλου*) να συνεργαστούν στενά, ώστε να αποδοθεί με τον καλύτερο δυνατό τρόπο και χωρίς να χαθεί η χάρη του έμμετρου στίχου και των νοημάτων από την αγγλική στην ελληνική γλώσσα. Τα βιβλία, που βρέθηκαν στη λίστα των **New York Times** με τα ευπώλητα, έχουν ξετρελάνει παιδιά και ενήλικες σε όσες χώρες έχουν κυκλοφορήσει, όχι μόνο για τα δυνατά μηνύματα που κρύβουν οι σελίδες τους, αλλά και για την υπέροχη και απόλυτα ταιριαστή εικονογράφηση του Roberts.



1995, Ad e Rosie

September 05



Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Σπούδασε Δημοσιογραφία στο Αμερικάνικο Κολλέγιο Ελλάδος και δούλεψε για περισσότερο από μια δεκαετία σε περιοδικά και εφημερίδες. Διαβάζει βιβλία, εφημερίδες, περιοδικά, φυλλάδια για delivery, επιγραφές, ετικέτες σε

συσκευασίες τροφίμων και σαμπουάν. Όταν δεν διαβάζει, γράφει, ράβει και καταβροχθίζει σοκολατάκια υγείας.