

«Τα “Αστέρια στην άμμο” ΘΑ ΜΑΣ ΚΟΨΟΥΝ ΤΗΝ ΑΝΑΣΑ»

Τα «Αστέρια στην άμμο» είναι μία από τις νέες, πολυαναμενόμενες καθημερινές σειρές της νέας TV-σεζόν, που θα προβληθεί από τον ALPHA και τον ALPHA Κύπρου, με την υπογραφή του... χρυσού τηλεοπτικού τριδύμου Κούλλη Νικολάου - Ανδρέα Γεωργίου - Ρένας Ρίγγα. Η σειρά σπρίζεται στο ομώνυμο best seller της Ρένας Ρώσση-Ζαΐρη και σε ένα εξαιρετικό καστ ήθοποιών.

Γράφει η ΧΡΥΣΑ ΠΑΧΟΥΜΗ

Oι αναγνώστες την αποκαλούν «Η Ρένα της καρδιάς μας» κι όχι άδικα. Πολυγραφόταπη, η Ρένα Ρώσση-Ζαΐρη καταφέρνει να τρυπάνει μαστοριά στις ψυχές των πρών της. Η τηλεοπτική μεταφορά του βιβλίου της «Αστέρια στην άμμο» (εκδόσεις «Ψυχογίος») και οι καμποί των ημών της προβλέπεται να σκοπίσουν ρίγη συγκίνησης και στους πηλεθεατές. Η συγγραφέας μιλά για τους ήμερους της και τις πρώτες εντυπώσεις της από τα γυρίσματα.

ΕΡΩΤΑΣ - ΦΩΤΙΑ

- Κεντρικό πρόσωπο της σειράς είναι η Αλεξία. Πώς έχει διαμορφωθεί η ζωή της;
- «Η Αλεξία ζει τα πρώτα χρόνια της ζωής της ευτυχισμένη με τους γονείς της από αρχοντικό τους, στη Ρόδο. Τραγικά γεγονότα αλλάζουν γρήγορα τη ζωή της. Ο αγαπημένος της πατέρας εγκαταλείπει την οικογένεια του και η μητέρα της δεν αντέχει, αυτοκτονεί. Η Αλεξία μεγαλώνει με τη γιαγιά της, προσπαθώντας να λημμονήσει το τραγικό παρελθόν. Σε μια απλή, καθημερινή της βόλτα, θα συναντήσει τρία συνομηλικά της αγόρια, τους τρεις άντρες που αργότερα θα παιξουν καθοριστικό ρόλο στη ζωή της, τον Μάξιμο, τον Ιωνά και τον Ανδρέα. Καθένας από τους τρεις θα διεκδικήσει την καρδιά της. Τα τέσσερα παιδιά θα ταιριάσουν, ως γίνονται αχώριστα, τουλάχιστον μέχρι και την εντλιώση τους, και θα ενιωθούν με ισχυρούς δεσμούς αγάπης που θα τους στηγανίσουν για πάντα».
- Συντήστε μας το γονητικό Μάξιμο, τον ευαθρότητο Ιωνά και το δυναμικό Ανδρέα.

«Είναι οι τρεις άντρες που παιζουν καθοριστικό ρόλο στη ζωή της Αλεξίας, πηγή κεντρικής πρωτίδας του βιβλίου. Ο Μάξιμος είναι εγωιστής και νάρκισσος. Ο Ιωνάς έχει γονείς αυταρχικούς. Είναι γηροπόλος, δεν έχει εμπιστοσύνη στον εαυτό του, δεν αναλαμβάνει εύκολα ευθύνες. Αντίθετα, ο Ανδρέας μεγάλωσε με γονείς μεροκαμπάρηδες, αλλά φιλικούς και γεμάτους κατανόηση. Είναι δυναμικός, τρυφερός, παλεύει για τα όνειρά του».

- Κάποιος από αυτούς θα κάνει την Αλεξία δική του για πάντα;

«Μια αληθινή ιστορία ζωής για τρεις άντρες και μία γυναίκα. Μία γυναίκα που και οι τρεις αγάπησαν πολύ. Εκείνη, όμως; Το ποιος θα κερδίσει την καρδιά της Αλεξίας, το ποιον θα επιλέξει τελικά, είναι κάτι που θα αρίστουσε την τηλεοπτική σειρά μας το αποκαλύψει!».

ΤΑ ΕΞΩΤΙΚΑ ΓΥΡΙΣΜΑΤΑ

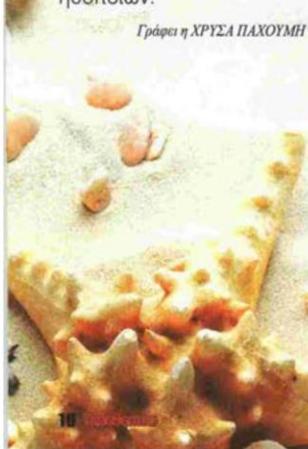
- Με τη σειρά θα μας ταξιδέψετε από την αρχαϊκή Ύδρα στην πανέμορφη Κύπρο, ως την παραμυθένια Βαρκελόνη και την ξεντοκή Ινδία; «Όπως γράφω, ταξιδεύων τους ήμερους και τις ηρωίδες μου. Για να έχει αέρα καθαρό η γραφή μου, για να χαρίσω στους αναγνώστες μου την ομορφιά της ζωής, έστω και μέσα από τα ταξίδια. Πιότερο περπατάν στην Ελλάδα. Ταξιδεύω τους αναγνώστες μου, εκτός από τη λατρεμένη Κύπρο, και στην Ισπανία, στην Ιταλία, στην Ινδία. Έχω εποκεφτεί διέξις χώρες αυτές, εκτός από τη Ινδία. Γι' αυτό και διάβασα πολλά βιβλία, έκανα έρευνα, για να μπορέσω να «νιώσω» τον τόπο με όλες μου τις αισθήσεις, για να καταφέρω να μεταδώσω την ομορφιά, τις μύριες εκπλήξεις που κρίβει μέσα της αυτή η χώρα».
- Αλλάζετε τοποθεσίες στη μεταφορά του βιβλίου στην τηλεόραση;

«Η Ύδρα έδωσε τη θέση της στην πανέμορφη Ρόδο. Τα γυρίσματα έκεινήσαν στη νήσο των ιπποτών και ηδη η σειρά μοιχοβόλασε Αγαίο!».

- Νιώθετε ικανοποιημένη από τη μεταφορά και δεύτερου βιβλίου σας στη μικρή οθόνη, μετά τα «Δίδυμα φεγγάρια»;
- «Είμαι σίγουρη πως οι παραγωγοί, ο Κούλλης Νικολάου και ο Ανδρέας Γεωργίου, ο ταλαντούχος σκηνοθέτης Θοδωρής Νικολαΐδης, αλλά και όλοι οσοι δουλεύουν μπροστά και πίσω από τις κάμερες για τη σειρά, θα αποδώσουν με τον καλύτερο τρόπο τις συγκλονιστικές ανατροπές, τα εγκλήματα, τις ίντριγκες, τις εκπλήξεις, τα απαντώτα γεγονότα, τα μυστικά. Είμαι σίγουρη πως θα μας κάψουν την ανάσα. Τους έχω απόλυτη εμπιστοσύνη!».

“Είναι μια αληθινή ιστορία ζωής για τρεις άντρες και μία γυναίκα. Μία γυναίκα που και οι τρεις αγάπησαν πολύ. Εκείνη, όμως:”

PENA RΩΣΣΗ-ΖΑΪΡΗ





ΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

- Γνωρίζετε από πριν τον Κούλη Νικολάου;

«Τον γνώρισα καλύτερα κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων για τα "Δίδυμα φεγγάρια", τον έκλεισα στην καρδιά μου. Είναι οπουδαίος άνθρωπος, παραγωγός, ηθοποιός, είμαι πολύ τυχερή που επέλεξε τα μιθιστορήματά μου. Επέλεξε να συνεργαστεί με οπουδαίους ηθοποιούς, όπως η Μίρκα Παπακωνσταντίνου, ο Δημησοβόλος, η Μυρτώ Αλικάκη, ο Πέτρος Λαγούτης, η Σοφία Βογιατζάκη και τόσοι άλλοι. Εύχομαι τα "Αστέρια στην άμμο", η νέα καθημερινή σειρά του ALPHA και του ALPHA Κύπρου, η οποία θα κάνει πρεμιέρα την ερχόμενη σεζόν, να καθηλώσει τους τηλεθεατές».

- Συνεργάζετε με τη σεναριογράφρια Ρένα Ρίγα;

«Η Ρένα είναι οπουδαία κι εμπειρίη σεναριογράφου. Μεταφέρει με τον καλύτερο τρόπο τους χαρακτήρες, τους ζωντανεύει ακόμα περισσότερο. Συνεργαζόμαστε άμογα. Ξέρει πώς είμαι πάντα δίπλα της σε ό,τι κι αν χρειαστεί. Το μεγαλύτερο βήρος, όμως, πέφτει στους ώμους της. Δουλειές παθισμένα κι εκείνη, καταβάτει το συγγραφικό της τόλεντο στα "Αστέρια στην άμμο", την ίδια της την ψήχη».

- Ποιο ηθοποιός θα ερμηνεύσει την Αλεξά;

«Την αγαπημένη μου τρωδία θα υποδυθεί η Λαμπτρινή Σκρέα. Είναι η ιδινή Αλεξία. Ευθραυστή και ταυτόχρονα δυναμική, ταλαντουχά, παθισμένη με το ρόλο της».

- Τον Μάξιμο, τον Ιώνα και τον Ανδρέα;

«Μάζιμος είναι ο Ρένος Ρώτας, Ιώνας ο Φώτης Καράλης και Ανδρέας ο Θεόφιλος Πασχάλης. Νέοι, γοητευτικοί ηθοποιοί, οι οποίοι έχουν ήδη κάνει την εμφάνισή τους στο θέατρο και στην τηλεόραση. Θα ερμηνεύσουν τους βασικούς ρόλους της ολόθινης ιστορίας. Θα παλέψουν να κατακτήσουν, εκτός από την καρδιά της Αλεξίας, και τη δική μας καρδιά».

**ΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ
ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ**

Σενάριο: **Ρένα Ρίγα.**
Σκηνοθεσία: **Θαδωρής Νικολαΐδης.**
Παιζουν: **Μίρκα Παπακωνσταντίνου, Δημησοβένης Παπαδόπουλος, Μυρτώ Αλικάκη, Πέτρος Λαγούτης, Σοφία Βογιατζάκη, Λουκία Παππιόλα, Ρένος Ρώτας, Λαμπτρινή Σκρέα, Λουκάς Σάκος, Βερόνικα Ηλιοπούλου, Λιδία Σχούρακη, Θεόφιλος Πασχάλης, Στέλιος Ανδρονίκου, Φώτης Καράλης, Ελένα Περιδού.**

Η σειρά είναι μια συμπαραγωγή του ALPHA Κύπρου και της σταρίας G&N Make It Productions, των Κούλη Νικολάου και Ανδρέα Γεωργίου.



ΜΟΝΟΔΡΟΜΟΣ Η ΑΓΑΠΗ

- Επίπονη διαδικασία να αναζητάς την αγάπη;

«Ο δρόμος της αγάπης, δύο επίπονος κι αν είναι, είναι μινόδρομος. Προσπαθώ να πείσω τους αναγνωστές μου να συνειδητοποιήσουν πως όλα ξεκινούν από την παδική μας ηλικία. Αυτή καθορίζει όλη την υπόλοιπη ζωή μας. Προσπαθώ να περάσω μηνύματα ζωής και παλεύω, μέσα από τους χάρτινους ήρωές μου, να βρω λύσεις σε δύο αντιμετωπίζουμες καθημερινά, γιατί πιστεύω πως αυτός είναι ο ρόλος του συγγραφέα».

- Έχετε δέσει τη διαχωριστική γραμμή ανάμεσα στην πραγματικότητα και τη μύθο;

«Πιστεύω πως δεν θα έγραφα ποτέ ξανά μια αληθινή ιστορία, μετά τα "Δίδυμα φεγγάρια". Όμως ποτέ δεν πρέπει να λέμε "ποτέ". Στα "Αστέρια στην άμμο" ακολουθήσαται και πάλι την παγκόλιά της ζωή, έπλουτα ακόμα ένα βρήσιμο βασισμένο στο δικό της, αλληπρόσαλλα παγκόλια. Οταν "αντλείς" από τη ζωή, συνειδητοποιεύεις πως τα τερτίπια της δεν μπορεί να τα συναγωνιστεί ούτε ο πιο εμφάντωστος συγγραφέας».

- Πώς θα χαρακτηρίζετε τη σχέση σας με τον αναγνώστη;

«Έχωσα μιαρό σχεδόν τη μητέρα μου, πέρασα δύο ακολουθήσαται και ένα μόνο ζητήσα από τον θέα: να μηλημαριάζει την αγάπη. Είμαι ευτυχογένη, γιατί την ανακάλυψα γράφοντας. Οι αναγνώστες φίλοι μου μη γράφουν πως τα μιθιστορήματά μου τους βιώνουν να ταξιδεύουν στον ίδιο τους τον εαυτό, να γίνουν καλύτεροι γινεσί, να βουτούν στα πιο βαθιά συναισθήματά τους».

- Υπάρχει κάποιος Έλληνας ή ξένος συγγραφέας που έχει λεπτοποιήσει ως πρότυπο για εσάς;

«Ο πιο οπουδαίος Έλληνας συγγραφέας και φίλος, ο Νίκος Καλαντζάκης, είναι το δικό μου πρότυπο. Μία και μόνο πρότασή του αποτελεί έμμενση για μένα, μπορεί να "γενήσει" ολόκληρο μιθιστόριμα».