

[ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ: Λένα Μαντά] Η συγγραφέας των μεγάλων εμπορικών επιτυχιών μιλάει στην «Ε»

Είναι μία από τις δημοφιλέστερες σύγχρονες συγγραφείς. Η ίδια δήμαρχης αντιμετωπίζει το κάθε της βιβλίο σαν να είναι το πρώτο της... Ο λόγος για τη Λένα Μαντά, η οποία μιλάει σήμερα στην «Ε» και μεταξύ άλλων τοποθετείται για το μέλλον του βιβλίου στον τόπο μας, αλλά και για το τρέχον μα και για το επόμενο συγγραφικό της δημούργημα...

στην ΚΥΠΡΙΑΚΟ ΚΟΥΖΟΥΝΗ

Είστε μία από τις αγαπημένες συγγραφείς του γυναικείου αναγνωστικού κοινού. Τι νομίζετε ότι βρίσκουν σ' εσάς οι γυναίκες και συνεπίδιος σας πρωτομάν ανάμεσα σε τόσους σύγχρονους συγγραφείς;

Θα έπρεπε να ρωτήσετε το αναγνωστικό κοινό, δόποι εγώ δεν μπορώ στη διαδικασία να ψάξω καιν' αναλύων κάπι τόσο ήμορφο όσο η ζωντανή σκέψη που έχω με τις αναγνώστριες, αλλά και τους αναγνώστρες.

Σημερα, που τα πάντα γνωρίζουν κρίση, πόσο αισιόδοξη μπορεί να είστε για το μέλλον του βιβλίου;

Και για το μέλλον του βιβλίου είμαι ισιδόρη και για το μέλλον της χώρας μου, επίσης. Πιστεύω ότι ζώντες οι δικιαστικούς νέες ανατροπές οι οποίες υποδύθηκαν έναν επαναπροσδιορισμό ακίνων, σαν αυτον που βιώνουμε τα τελευταία χρόνια, αλλά είναι γερό σκορι π Ελλάδα!

Όσο για το βιβλίο, όλο και περισσότερο κάρισμα βλέπω να στρέφεται στα τελείων μυστικά και ψυχής που προσφέρει. Επιπλέον, διαπιστώνω ότι το πιο δικό βιβλίο «ανεβίνει», και αυτό σημαίνει ότι προετοιμάζεται η νέα γενιά αναγνωστών που έχουμε ανάγκη.

«Οσο αντέξει η ψυχή» είναι ο τίτλος του τελευταίου ασας βιβλίου. Αλλιώς, πόσο νομίζετε ότι μπορεί να αντέξει η ανθρώπινη ψυχή απέναντι στον πόνο, την απόγνωση, την απόρρηψη και σε πολλά άλλα που την κλωνίζουν;

Είναι απίστευτες οι δυνατότητες που έχει η θνητότητα της ψυχής. Τυχερός όποις δεν χρειαστεί να της ανακαλύψει, αλλά -αν συμβεί συντότερα- ίσως τρομάξει με τ' αποθέματα δύναμης που έχει ο

«Είναι γερό σκαρί η Ελλάδα»

Είμαστε σαν ελατήρια,
σύσσω πολύ πιεστούμε
τόσο πο φτιά
θα φτάσουμε,
λέει η Λένα Μαντά

“
«Είναι απίστευτες οι δυνατότητες που έχει η ανθρώπινη ψυχή... Τυχερός, όποιος δεν χρειαστεί να τις ανακαλύψει»

καθένας μέσα του! Είμαστε σαν ελατήρια. Όσο πο πολύ πιεστούμε κάποια σπηγμή της ζωής μας τόσο πο φτιά θα φτάσουμε όταν περάσει η πίεση.

Όταν ξεκινάτε τη συγγραφή ενός νέου βιβλίου αινιουσκείτε για την ανταπόκρισή του, εφόδους τα προηγούμενο έκα γίνει best seller;

Καθόλου! Κάθε βιβλίο που ξεκινάει είναι σαν να είναι το πρώτο για μένα. Διαγράφω από το μυαλό μου οπιδήποτε δεν αφορά τη νέα ιστορία και τους κοινούργους ήρωες. Είναι

ένας μπλανισμός αυτοπροστασίας, όσο έλεγα. Αφού το παραδόω στης εκδόσεις «Ψυχογιός» και το δω έτοιμο στις προθήκες, τότε αρχίζει πια να με απασχολεί αν θ' αρέσει στους αναγνώστες και περιμένω τα πρώτα σχόλια που θα μου δίσουν να καταλάβω αν πέτυχα ή όχι.

Ποιες είναι οι πηγές της έμπνευσής σας;

Αυτό είναι κάπι ο πονού δεν εξηγείται. Τα πόντα γύρω μου είναι ποητή έμπνευσης. Ένα τραγούδι, μια ιστορία που δικουά τυχαία ή μια που υπήρχε μέσα μου για χρόνια

και δεν το είκα συνειδητοποιήσατε.

Θα γράφατε ποτέ ένα βιβλίο ιστορικού περιεκούνεου ή νομίζετε πως «έκαστος στο είδος του» και κατά πρόκατα εσείς στο μυθιστόριμα;

Πρώτα απ' όλα δεν είμαι ιστορικό μυθιστόρημα και ουτέ πιστεύω ότι δύο μπορούν να τα κάνουν όλα. Όπου, βέβαια, είναι απαραίτητο χρησιμοποιών ιστορικό στοιχεία, αφού πρώτα τα έχω μελετήσει δύο καλύτερα μπορό. Και ναι, πιστεύω αυτό το... έκαστος στο είδος του!



«Γράφω ό, τι μου αρέσει εμένα να διαβάζω»

Η νέα σας είναι απλή, κατανοητή και ευανάγνωστη. Συνεπός, μπορείτε απευθυνθέντε σχεδόν σε κάθε αναγνώστη. Θα μηνιάτε, δίνετε, δίνετε, στη διαδικασία να την κάνετε πιο συνθέτη, πορτά το γεγονός ότι κάπι τέτοιο μπορεί μια σήμαντα λιγότερες πολλήσεις; Δεν βλέπω κανέναν λόγο ν'

αλλάξω το προσωπικό μου στήλ σα κάπι το οποίο δεν αρέσει και σε μένα την ίδια σαν οναγνώστρια. Δεν είναι θέμα μωλώσεων, αλλά θέμα επιλογής. Γράφω δημοτικά αρέσει εμένα να διαβάζω. Είτε ξεκίνα, έπαισιμεκίνω.

Μελλοντικά σχέδια;
Το επόμενο βιβλίο μου θα

κυκλοφορήσει στις αρκες Μαΐου από τις εκδόσεις «Ψυχογιός». Στα «Όσο αντέξει η ψυχή» γνωρίσαμε την Αλεξάνδρα και ρίξαμε λίγες, κλερτές μαλές στο πολυπάρακο παρελθόν της. Στο επόμενο βιβλίο θα δούμε αναλυτικά τι έκανε το άγριο αυτό πλάσμα μέχρι να γνωρίσει την Ήρα.