

SASHA GREY



FADE TO GREY

Είναι η μοναδική (πρώην) πορνοστάρ που κατόρθωσε να γίνει και μοντέλο και μουσικός και ηθοποιός (ακνηθετημένη από τον Σόντερμπεργκ, παρακαλώ) και, εσχάτως, συγγραφέας. Πλέον, οι εμπειρίες της από το πορνό αποτελούν απλώς το σκαμπρόζικο εφαλτήριο μιας πολλά υποσχόμενης καριέρας. Στο Homme εξήγησε -μέσω e-mail- πώς μια γυναίκα, για να την απελευθερώσεις, πρέπει πρώτα να τη διαφθείρεις.

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΘΑΝΑΣΗΣ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

PHOTO: PIETER HENKET/CORBIS OUTLINE/SMARTMAGNA.COM



Πώς ξεκινήσατε να γράφετε; Τί σας έκανε να κρατάτε σπηλιώσεις από τις εμπειρίες σας; Γράφω από τότε που ήμουν 10 ή 11 και ξεκίνησα να γράφω σενάρια όταν ήμουν 16, με μέντορα τον Anthony D'Jusa. Πάντα κρατάνω σπηλιώσεις και ημερολόγιο γιατί ήθελα να έχω επίγνωση για οπιδήποτε έκανα. Μπορεί Μυστική Λέσχη Ιουλιέτα (σ.α. το βιβλίο της) να μην είναι συντομογραφική, αλλά είναι ένα μυθιστόριμα στο οποίο μπόρεσα να συνεισφέρω πολλές από τις ιδέες και τα συναισθήματά μου γύρω από το σεξ.

Τι διαβάζετε αυτόν τον καιρό; Την Ήδονή του Gabriele D'Annunzio.

Πιστεύετε ότι συνεισφέρατε στην ανενοκοποίηση του πορνό; Ναι, κατά κάποιον τρόπο. Αλλά πάντα κάποιοι θα βλέπουν την πορνογραφία σαν αμαρτία, όπως τα ακραίας ιδεολογίας δέρμα βλέπουν κάποιες όλλες ράπτες ως κατώτερες. Πολλοί ξένουν ότι υπήρξε εποχή όπου οι γυναίκες αντιμετωπίζονταν υσόπιμα με τους άντρες –ως σεξουαλικά όντα– και αξιολογώνταν σύμφωνα με την ευφυΐα τους και όχι απαραίτητα σύμφωνα με την ομορφιά τους.

Ποιο έγινε το πορτρέτο του τόπου που θα παντρευθούσαν; Δεν είμαι σίγουρη για το ποια είναι η γνώμη μου για το γάμο. Είμαι πολύ ρομαντική, είμαι σε μονογαμική σκέψη, πιοτεών στην αγάπη, την οικογένεια και τη συνεργασία, αλλά θεωρώ ότι ο θεορμός του γάμου είναι μόνον αυτός –ένας θεορμός. Ένας πραγματικός έντρας είναι αυτός που σε κάνει να νιώθεις σπουδαία και στης κειρότερές σου μέρες. Μια γενναία δόση είσθισης του κιούμηρο είναι παράγοντας άλειδη, γιατί αν πρόσεκται να είσαι δεσμευμένη με κάποιον, είναι προτιμότερο να έχει πλάκα όταν ασπρίσουν τα μαλλιά σας!

Είχατε συντρόφους που εκτίμησαν τις πορνοταινίες σας; Ναι, μερικοί ήταν πιο ανοιχτοί σε αυτό το ζήτημα σε σχέση με κάποιους άλλους.

Το πραγματικό σας ίδιον είναι Μαρίνα Αν Χατζή. Από πού προέρχονται οι ελληνικές σας ρίζες; Μπορείτε να μας μιλήσετε για την ελληνική σας πλευρά; Ο πατέρας μου είναι Ελληνο-αμερικανός και το ελληνικό μου αίμα είναι η μόνη σύνδεση που έχω με την οικογενειακή μου ιστορία. Η οικογένειά μου μετανάστευσε στην Αμερική από τη Χόμπορ (σ.α. χωριό της ορεινής Ναυπακίας) και προσαρμόστηκε γρίγορα στην αμερικανική ζωή.

Γιατί «Grey» και όχι κάτι άλλο; Ως μια ενδιαφέρουσα αναφορά στην κάλιμακα της σεξουαλικότητας του Δρ. Κίνοε, που αναφέρεται κοινώς ως «κάλιμακα του γκρι» (σ.α. κάλιμακα μέτρησης διακυμάνσεων των σεξουαλικών τάσεων, που ξεκινάει από το «αλευκό» μηδέν –επεροφλόριοι– και καταλήγει στο «μαύρο» έξι –ομοφυλόφιλοι). Θα μπορούσατε να ορίσετε τη δική σας αντίληψη για τη λέξη «διεστραμ-

“
«Η ΛΕΞΗ
“ΔΙΕΣΤΡΑΜΜΕΝΟΣ”
ΘΥΜΙΖΕΙ ΑΝΑΤΡΙΧΙΑΣΤΙΚΟ
ΓΕΡΟ. ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΑ ΝΑ
ΜΕΤΑΤΡΕΨΩ ΑΥΤΗΝ ΤΗ
ΛΕΞΗ ΣΕ ΚΑΤΙ ΘΕΤΙΚΟ,
ΓΙΑ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΣΑΝ
ΕΜΕΝΑ, ΜΕ ΚΑΠΩΣ ΠΙΟ
ΕΚΚΕΝΤΡΙΚΟΥΣ ΠΟΘΟΥΣ».»

μένος»; Είναι μια λέξη την οποία την εποκή που ήμουν ιθιοτούς σε τανίες πορνό προσπάθησα να διαγράψω. Αντιπροσωπεύει μια πολύ αρνητική έννοια. Στο δικούς μας οικειότητας αμέσως κάποιον του οποίου τα σεξουαλικά ενδιαφέροντα ή οι ιδέες είναι λάθος ή ανιθικά, μόνον και μόνον επειδή δεν εμπίπουν στη σφαίρα των σεξουαλικών ενδιαφερόντων μας. Η λέξη «διεστραμμένος» θυμίζει ανατριχιαστικό γέρο που θέλει να εκμεταλλευτεί νέες κοπέλες. Με αυτό δεδομένο, προσπάθησα να μετατρέψω αυτήν τη λέξη σε κάπιθετικό, ειδικά για ανθρώπους σαν εμένα, που κάποτε ντρέπονταν για τους κάπιας πο «εκκεντρικούς» πόθους τους.

Τι πιστεύετε για τα όργα της ηψηλής κοινωνίας σαν αυτά που περιγράφετε στο Μυστική Λέσχη Ιουλιέτα; Είναι οπωδόπιτε πραγματικά και είναι γεμάτα με ανθρώπους από πολλούς και διαφορετικούς ορίζοντες, πλούσιους και πληβείους, δημόφυους και απλούς. Θα περιγράφατε τον εσωτρού σας ως «κακανονικό» κορίτσι; Βρίσκω ευκαρίστηση σε πολδ απλά πράγματα, όπως η σγάπη, η οικογένεια, το καλό φαγητό, η μουσική και το σινεμά, όπότε ναι. Είμαι ένα κανονικό κορίτσι...

ΦΑΝΤΑΣΙΩΣΗ

Το βιβλίο Μυστική Λέσχη Ιουλιέτα, της ελληνικής καταγγαγής Μαρίνας Αν Χατζή, θα κυκλοφορήσει σε λιγότερο από δύο μήνες και στην Ελλάδα από τις εκδόσεις Ψυχογιός.