



ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΒΑΚΑΝΗ

Η συγγραφέας και εκπαιδευτικός βλέπει το βιβλίο της «Και γύρω τους η θάλασσα» να φιγουράρει στη λίστα των best sellers

«Όλοι είμαστε ικανοί να νιώσουμε τα πάντα»

Η θάλασσα απέραντη και απρόβλεπτη σαν τη ζωή. Η εκπαιδευτικός Αφροδίτη Βακάλη ζει και εργάζεται στη Μύκονο. Δεν μπορεί λοιπόν παρά να έπαιξε ρόλο η ζωή στο νησί των Κυκλάδων στο να γεννηθεί το βιβλίο της με τίτλο «Και γύρω τους η θάλασσα».

στην ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΟΥΛΟΥΧΑΟΥ

«Το νησί της Μυκόνου όχι απλώς έπαιξε ρόλο στο να γεννηθεί το βιβλίο αυτό αλλά ουσιαστικά υπήρξε και η πηγή της έμπνευσής μου. Ο διορισμός μου στο τοπικό γυμνάσιο το 1997 υπήρξε καταλυτικός στη ζωή μου. Γέννημα θρέμμα της πρωτεύουσας, δεν είχα ιδέα τι να περιμένω και η αλήθεια είναι ότι η αλλαγή αυτή με εκπρόσπε βαθεί. Οι ντόπιοι άνοιξαν τα σπίτια τους και με έβγαλαν μέσα, με κέρασαν ούζα και τσιπουρά στον γιαλό, με καλέσανε στα γλέντια, στα πανηγύρια και στα χοιροσφάγια τους. Βρέθηκα σε έναν καινούργιο κόσμο, γεμάτο χρώματα, γεύσεις, μουσικές. Και πάνω απ' όλα με εκείνη την ξελογιάστρα θάλασσα ολόγυρά μου. Μέσα σε αυτές τις καινούργιες εμπειρίες βούτηξα την πένα μου και έκανα όλα όσα ένιωθα λέξεις. Και πάνω σε αυτόν τον έτοιμο και υπέροχο καμβά έφτιαξα τούτη την ιστορία. Ένα ταξίδι στο Άγιο, μια ματιά στο χβες, μια ιστορία τυρφερή σαν το χάδι της θάλασσας και συνάμα ολοκληρή σαν τα τραχιά τα βράχια».

Η πλοκή σας είναι αποτέλεσμα φαντασίας ή γεγονότων που συνέβησαν στο περιβάλλον σας;

Η πλοκή είναι εξ ολοκλήρου μυθοπλασία. Γέννημα της φαντασίας μου και δεν αναφερόμαι σε αληθινά γεγονότα

και προσωπικές εμπειρίες δικές μου ή κάποιου άλλου από το περιβάλλον μου.

Είναι μια μορφή βίας τα όσα διαδραματίζονται μέσα στην οικογένεια των πρώων σας;

Θεωρώ ότι όλα όσα συμβαίνουν στην οικογένεια αυτή είναι απόρροια αγάπης και όχι βίας. Στην αρχή του έργου οι πρωταγωνιστές είναι μηλοκαρμμένοι από τα προσωπικά τρώματά τους και τις ανασφάλειες και δεν αντιλαμβάνονται τα αισθήματα που τρέφει ο ένας για τον άλλο, με αποτέλεσμα να βρίσκονται σε πλήρη σύγχυση. Όταν όμως βρεθούν αντιμέτωποι με ακραίες καταστάσεις όλα ξεκαθαρίζουν μέσα τους, συνειδητοποιούν την αγάπη που νιώθουν και τότε καταφέρνουν επιτέλους να ισορροπήσουν. Επομένως, η αγάπη είναι αυτή που τους χωρίζει αλλά και αυτή που τους ενώνει. Βέβαια αυτή είναι απλώς η δική μου άποψη, καθώς δεν πιστεύω ότι υπάρχει σωστό και λάθος.

Τελικά, τι ρόλο παίζει η θάλασσα στη ζωή των Ελλήνων;

Δεν μπορώ να ξέρω για όλους τους Έλληνες. Θεωρώ όμως ότι για τους νησιώτες και για όλους όσους κατοικούν στα παράλια της χώρας μας η θάλασσα παίζει τεράστιο ρόλο τόσο στην καθημερινότητά τους όσο και στη διαμόρφωση του χαρακτήρα τους. Και διαφοροποιώ τις δικές μας θάλασσες, τα πελάγη μας από τους ωκεανούς που «βρέχουν» άλλα κράτη. Όλες οι χώρες του ευρωπαϊκού Νότου, που έχουν την τύχη να «αγκαλιάζονται» από τη Μεσόγειο, παρουσιάζουν ομοιότητες στην ψυχοσύνθεσή τους, την ιδιοσυγκρασία τους και στους πολιτισμούς τους οποίους έχουν αναπτύξει. Το γαλάζιο εκείνο εύρος που απλώνεται παρήγορο και συνάμα ατέ-

info

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΒΑΚΑΝΗ
Και γύρω τους η θάλασσα

Σε ένα νησί των Κυκλάδων, ο καπετάνιος Παναγής Καρατζάς επιστρέφει για να βρεθεί αντιμέτωπος με παλιούς και νέους δαιμόνες. Στο μωρόγιο τον περιμένει με λαχτάρα η θετή κόρη του, η Αννέζω, και στο σπίτι η Φρασκούλα, η ψυχρή και απόμακρη γυναίκα του. Σιγά σιγά γεννιέται ένα νασπρό ερωτικό πάθος για το κορίτσι που ο ίδιος μεγάλωσε σαν κόρη του. Τρομαγμένος και γεμάτος ντροπή την παντρεύει βιαστικά και με το ζόρι με τον καλύτερο φίλο του, τον Κωνσταντή. Το βιβλίο «Και γύρω τους η θάλασσα» κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Ψυχαγός.

λειωτο μπροστά τους ελευθερώνει τη σκέψη, ταξιδεύει τον νου και τους προσφέρει την αίσθηση ότι είναι αναπόσπαστο κομμάτι ενός συμπαντος ευμεταβλήτου, μεγαλειώδους και συνεχώς ανανεώσιμου.

Τελικά μπαίνουν όρια στα αισθήματά;

Πιστεύω πως όχι και συγχρόνως αυτό μου φαίνεται πολύ γοητευτικό και βαθιά ανθρώπινο. Όλοι είμαστε ικανοί να νιώσουμε τα πάντα, ακόμη και αυτά που δεν φανταζόμασταν ποτέ ότι θαιώθαμε. Οι καταστάσεις, η ζωή αλλά και εμείς οι ίδιοι επιτρέπουμε στον εαυτό μας να οδηγηθεί και συχνά να περπατήσει σε μονοπάτια άγνωστα και ενίοτε σκοτεινά. Αυτό μας κάνει απίστευτα τρωτούς και δείχνει το εύλωτο της φύσης μας. Παράλληλα όμως πιστεύω ότι οι πράξεις μας και ο τρόπος που ελέγχουμε και διαχειριζόμαστε αυτά τα αισθήματά μας, μας χαρακτηρίζει και μας καθορίζει ως άτομα.

Ως εκπαιδευτικός διδάσκετε. Ως συγγραφέας περνάτε κάποιο διάστημα μέσα από το βιβλίο σας;

Ως εκπαιδευτικός διδάσκω και στις τρεις τάξεις του γυμνασίου και εκεί σπομάτ η επιθυμία μου για διδασκί. Ως συγγραφέας περιγράφω και αναλύω χαρακτηριστικές και καταστάσεις στις οποίες οδηγούνται οι ήρωές μου λόγω των επιλογών τους και της ιδιοσυγκρασίας τους. Ο αναγνώστης μπορεί να ταυτιστεί με τα πρόσωπα, να κρίνει και να κατακρίνει τη συμπεριφορά τους. Ο καθένας μπορεί κάλλιστα να κρατήσει ή να απορρίψει ό, τι θέλει από αυτά τα οποία διαβάζει και από αυτά που συμπεριφέρει παρακολουθώντας την εξέλιξη των χαρακτήρων του βιβλίου.

«Το γαλάζιο εύρος της θάλασσας, που απλώνεται παρήγορο και συνάμα ατέλειωτο μπροστά στους ανθρώπους, ελευθερώνει τη σκέψη, ταξιδεύει τον νου και τους προσφέρει την αίσθηση ότι είναι αναπόσπαστο κομμάτι ενός συμπαντος ευμεταβλήτου, μεγαλειώδους και συνεχώς ανανεώσιμου»

«Οι καταστάσεις, η ζωή οδήγα και εμείς οι ίδιοι επιτρέπουμε στον εαυτό μας να οδηγηθεί και συχνά να περπατήσει σε μονοπάτια άγνωστα και ενίοτε σκοτεινά. Αυτό μας κάνει απίστευτα τρωτούς και δείχνει το εύλωτο της φύσης μας»

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ANT&LIFE