

Με τη φωνή του Βαλέριο Μάσιμο Μανφρέντι

*Ο Ρόκι, ο Ράμπο, ακόμα και ο τελευταίος Μπάτμαν, αυτοί οι ήρωες που είναι αρχικά περιφρονημένοι και καταπονημένοι από τους εχθρούς, τους οποίους τελικά θα καταφέρουν να εκδικηθούν για να θριαμβεύσουν, αυτοί λοιπόν είναι οι φυσικοί κληρονόμοι του Οδυσσέα.*

**Γιατί η επιλογή του Οδυσσέα;**

*Είναι το είδωλό μου από όταν ήμουν παιδί, ένα πρόσωπο γοητευτικό, δυναμικό και εξαιρετικά διαχρονικό. Δεν είναι τυχαίο που απαντάται συνέχεια στην ιστορία της λογοτεχνίας, από τους Έλληνες τραγικούς και τον Βιργίλιο, μέχρι τον Δάντη, τον Σαίξπηρ και τον Τζόις. Στην παρούσα φάση της ζωής μου, αισθάνθηκα την ανάγκη να συμμετάσχω κι εγώ σ' αυτή τη λογοτεχνική περιπέτεια.*

**Ποια χαρακτηριστικά του Οδυσσέα τον καθιστούν σύγχρονο;**

*Η οξύνοια και η λογική του αναδεικνύονται μέσα στο χάος και στην παράνοια. Η ηρωική πλευρά του Δυτικού ανθρώπου δομείται ακριβώς έτσι: να μπορεί να αψηφά και να αντιμετωπίζει με θάρρος το χάος και την παράνοια.*

Απόσπασμα από συνέντευξη του Βαλέριο Μάσιμο Μανφρέντι στο [www.panorama.it](http://www.panorama.it)