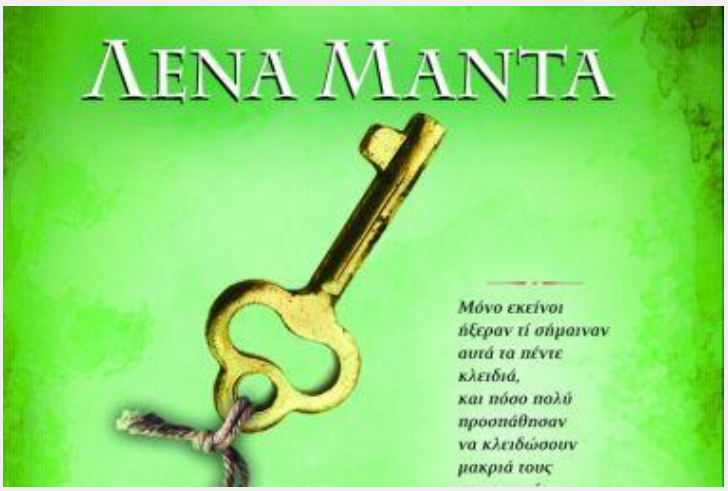
Η Λένα Μαντά «αποκαλύπτεται» στο dete.gr

Συνέντευξη με αφορμή την παρουσίαση του νέου της βιβλίου, στην Πάτρα

Δευτ. 26 Μαΐου 2014, 14:50

Share on facebookShare on twitterShare on emailShare on printShare on googleMore Sharing Services



Συνέντευξη για τους αναγνώστες του dete.gr. παραχώρησε η συγγραφέας Λένα Μαντά, έν όψει της άφιξης της στην Πάτρα αύριο Τριτη 27 Μαΐου 2014.

Η αγαπημένη και πολυδιαβασμένη ελληνίδα συγγραφέας, μιλά για την δουλειά της και όσα της δίνουν έμπνευση, αλλά και για το νέο της βιβλίο με τίτλο: "Τα πέντε κλειδιά", που κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Ψυχογιός

Μάλιστα, δύο τυχεροί αναγνώστες που θα κάνουν share στην συνέντευξη, θα έχουν την ευκαιρία να κερδίσουν και από ένα αντίτυπο του νέου της βιβλίου!

Μιλήστε μας λίγο για το τελευταίο σας βιβλίο "τα πέντε κλειδιά".

Είναι ένα διαφορετικό βιβλίο, με την έννοια ότι ο αναγνώστης παρακολουθεί την εναγώνια προσπάθεια της Κυβέλης, να σώσει το παιδί της από τους απαγωγείς που το κρατούν δέσμιο με πέντε αλυσίδες. Κάθε φορά που της στέλνουν μια εντολή κι εκείνη υπακούει, η

τετράχρονη Μαργαρίτα έρχεται πιο κοντά στην ελευθερία της. Η Κυβέλη δεν μπορεί να ζητήσει βοήθεια από πουθενά, κανείς δεν γνωρίζει την ύπαρξη αυτού του παιδιού, ούτε καν ο παντοδύναμος σύζυγός της Ορέστης Δελμούζος....

Ποιο ήταν το πιο σύντομο χρονικό διάστημα που χρειάστηκε να ολοκληρώσετε ένα βιβλίο σας;

Όλα μου τα βιβλία, μου δίνουν ένα όμορφο ταξίδι που κρατάει από 6 έως οκτώ μήνες, ανάλογα το θέμα και το πόσο αναζήτηση θ' απαιτήσει για πληροφορίες.

Με ποια ηρωίδα σας έχετε ταυτίσει περισσότερο τον εαυτό σας, νιώσατε να δώσατε τα δικά σας βιώματα, τη δική σας προσωπικότητα;

Μπορείτε να φανταστείτε ότι το ένα μου χέρι κρατάει η Ελπίδα από το Βαλς με δώδεκα θεούς και το άλλο μου η Μαρκέλλα, από Το Τελευταίο τσιγάρο, ενώ μας ακολουθεί από πολύ κοντά η Ντάτα....

Ποια είναι τα τρία βασικά συστατικά που κάνουν κατά τη γνώμη σας ένα πετυχημένο βιβλίο;

Το πρώτο συστατικό για μένα είναι η υπόθεση, αλλά δεν είναι και το σημαντικότερο, δεδομένου ότι όλοι οι συγγραφείς έχουν μιλήσει για... όλα! Το πιο σημαντικό είναι ο τρόπος με τον οποίο θα προσεγγίσει ο συγγραφέας το θέμα του και το κορυφαίο όλων είναι ο τρόπος γραφής.

Συνηθίζετε να παρουσιάζετε τα βιβλία σας σε όλη την Ελλάδα και την Κύπρο και να συναντάται από κοντά τους αναγνώστες σας κάθε χρόνο. Πώς έχει κατά τη γνώμη σας επηρεάσει η κρίση το αναγνωστικό κοινό; Βλέπετε διαφορές σε σχέση με παλαιότερα;

Σαφώς και η κρίση δεν θα μπορούσε ν' αφήσει ανεπηρέαστο το αναγνωστικό κοινό. Ο κόσμος είναι περισσότερο επιλεκτικός, δεν έχει την δυνατότητα ν' αγοράζει όσα βιβλία με άνεση αποκτούσε στο παρελθόν. Παράλληλα ενδυναμώθηκαν οι δανειστικές βιβλιοθήκες και ιδιαίτερα στην περιφέρεια και η ανταλλαγή βιβλίων μεταξύ φίλων έγινε πλέον δεδομένη. Για μένα σημαντικό είναι ότι παρ' όλη την κρίση ή ίσως και εξαιτίας αυτής, στρέφονται όλο και περισσότεροι στα ταξίδια μυαλού και ψυχής που προσφέρει ένα βιβλίο.

Ποια βιβλία θα έχετε φέτος στην βαλίτσα των καλοκαιρινών σας διακοπών; Τι ανυπομονεί να διαβάσει η αναγνώστρια Λένα Μαντά;

Όλο τον χειμώνα που γράφω και δεν διαβάζω, συγκεντρώνω βιβλία! Πρώτα προς ανάγνωση είναι σαφώς τα του οίκου μου με κορυφαίο το νέο βιβλίο του Γιάννη Καλπούζου που πρόσφατα καλωσορίσαμε με χαρά στις εκδόσεις Ψυχογιός, το «Ότι αγαπώ είναι δικό σου», το καινούριο βιβλίο της |Ρένας Ρώσση Ζαΐρη» Δίδυμα φεγγάρια, το «Κελάρι της ντροπής» της Δημουλίδου, «Το κορίτσι από την Σαμψούντα» της Σόφης Θεοδωρίδου, το «Κλεισμένη πύλη παραδείσου» της Μαρίας Τζιρίτα και φυσικά «Το μυστικό της καταιγίδας» της αγαπημένης μου Σοφίας Βόικου. Έχω κρατήσει επίσης το «Όπως ήθελα να ζήσω» της Ελένης Πριοβόλου. Είναι και πολλά άλλα, ατελείωτος ο κατάλογος των βιβλίων που θέλω να διαβάσω και ελπίζω να τα προλάβω!

Μια ευχή για την λογοτεχνία;

Να πάρει την θέση που της αξίζει και το 8% του αναγνωστικού κοινού που διαθέτουμε να μεγαλώσει τα ποσοστά του!

Τι ετοιμάζει τώρα η πένα σας;

Το επόμενο βιβλίο μου έχει ήδη παραδοθεί στις εκδόσεις Ψυχογιός και θα κυκλοφορήσει τον Μάιο του 2015!