

Ο αθλητής υπέρ-αποστάσεων και συγγραφέας του παιδικού βιβλίου «Κολυμπώντας πέρα από τα όρια», Σπύρος Χρυσικόπουλος, μας εξηγεί τη σημαντικότητα της προσπάθειας αλλά και της ήττας. Μας λέει πως δεν πρέπει να μιμούμαστε τα πρότυπα, αλλά να παίρνουμε κίνητρα από αυτά ώστε να πετύχουμε τους δικούς μας στόχους και δεν ξεχνάει να αναφερθεί στη δύναμη των ανθρώπων.



ArtScript: Λίγα λόγια για εσάς, ένα σύντομο βιογραφικό.

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Είμαι κολυμβητής υπέρ-αποστάσεων, γεννήθηκα στην Αθήνα και σπούδασα στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας στο ΤΕΦΑΑ Τρικάλων.

ArtScript: Τι σας οδήγησε να γράψετε μια ιστορία για παιδιά;

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Η αγάπη μου για την κολύμβηση και τις υπέρ-αποστάσεις με έκανε να γράψω ένα βιβλίο που απευθύνεται σε παιδιά με απώτερο σκοπό να τα παροτρύνω να ασχοληθούν με τον αθλητισμό. Εξίσου σημαντικό είναι να καταλάβουν ότι πρέπει να προσπαθούν για να πετύχουν τους στόχους τους, όσο δύσκολοι κι αν φαντάζουν.

ArtScript: Τελικά στον αθλητισμό και στη ζωή γενικότερα τι παίζει μεγαλύτερο ρόλο, η δύναμη και το ταλέντο ή το πείσμα και η ψυχή;

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Σαφώς η δύναμη και το ταλέντο είναι δύο σημαντικά συστατικά που παίζουν ρόλο, αλλά για εμένα σημαντικότερα είναι το πείσμα, η ψυχή, η προπόνηση και η συνεχόμενη προσπάθεια για αυτά που θες να κατακτήσεις.

ArtScript: Πόσο πιστεύετε σας επηρέασαν τα δικά σας πρότυπα, ο Κανέλλος Κανελλόπουλος και ο Γιάννης Κούρος;

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Για εμένα η λέξη πρότυπο έχει μια διαφορετική έννοια... δεν ήθελα ποτέ να γίνω όμοιος με κάποιον άλλον, συνεπώς δεν είχα ποτέ πρότυπα. Αυτό που ένιωθα όμως πάντα ήταν ο απεριόριστος θαυμασμός γι' αυτούς τους δύο ανθρώπους που έπαιξαν σημαντικό ρόλο στη διαμόρφωση του χαρακτήρα μου και στην αφοσίωσή μου στον στόχο.

ArtScript: Πόσο σημαντική είναι η ήττα ή οι ήττες για να κατακτήσουμε τη νίκη;

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Η αξία της ήττας είναι τεράστια, καθώς έτσι μαθαίνεις περισσότερα πράγματα όπως το να είσαι πιο ταπεινός. Μαθαίνεις να μην τα παρατάς αλλά

να συνεχίζεις να αγωνίζεσαι μέχρι να έρθει η νίκη. Τότε η νίκη παίρνει άλλη αξία. Μέσα στο βιβλίο γράφω πως η σωστή διαχείριση μιας αποτυχίας είναι επιτυχία.

ArtScript: Ο άνθρωπος μπορεί να καταφέρει τα πάντα; Και γιατί πολλές φορές προτιμά τον ωφελιμισμό και το κακό, αντί με τη στάση του να προάγει τη ζωή και την κοινωνία;

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Θεωρώ πως ο άνθρωπος μπορεί να καταφέρει τα πάντα αρκεί να το πιστέψει πραγματικά. Από τότε που ξεκίνησε η ανθρώπινη ύπαρξη, υπήρχαν αυτές οι δύο κατηγορίες ανθρώπων. Νομίζω πως η αρνητική πλευρά αφορά ανθρώπους που δεν έχουν μοχθήσει και δεν έχουν γαλουχηθεί σωστά αναφορικά με τις αξίες της ζωής. Αν εξαλείφονταν τέτοιου είδους συμπεριφορές τότε ο κόσμος θα ήταν ιδανικός!

ArtScript: Τι είναι η κολύμβηση για εσάς;

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Για εμένα η κολύμβηση είναι τα πάντα... είναι όλη μου η ζωή! Δεν θα σταματήσω ποτέ μου να κολυμπάω.

ArtScript: Σκοπεύετε να συνεχίσετε να γράφετε ιστορίες για παιδιά, πόσες ομοιότητες έχει η συγγραφή με την κολύμβηση;

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Θα ξαναγράψω αν έχω κάτι σημαντικό να πω ή αν ξαναζήσω μια μεγάλη εμπειρία που θα νιώσω την ανάγκη να την μοιραστώ με τα παιδιά. Νομίζω πως η συγγραφή θέλει πολλή υπομονή μέχρι να βγει κάτι καλό, ακριβώς όπως και η κολύμβηση. Αν υπάρχει και αλληγορική σύνδεση δεν το ξέρω. Ίσως στο μέλλον το ανακαλύψω.

ArtScript: Με τι ασχολείται ο Σπύρος τον ελεύθερο χρόνο του;

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Μου αρέσει πολύ να ταξιδεύω και να δοκιμάζω διαφορετικά αθλήματα.

ArtScript: Έχετε σκοπό να γράψετε κάποιο άλλο βιβλίο είτε για παιδιά είτε για ενήλικους; (Αν ναι) θα θέλατε να μας δώσετε μια γεύση;

Σπύρος Χρυσικόπουλος: Ακόμα είναι πολύ νωρίς, ωστόσο αν έγραφα βιβλίο για ενήλικες σίγουρα θα εστίαζα ακόμα περισσότερο στις δυσκολίες που έχω ζήσει κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας για τα εγχειρήματά μου, αλλά και στα εγχειρήματα καθαυτά.