

Στη Λαμία χθες η Λένα Μαντά

Επιμέλεια **MAG24 Team** |

Κατηγορία **Εκδηλώσεις**



Η επιτυχημένη συγγραφέας παρουσίασε τη νέα της δουλειά και υπέγραψε αντίτυπα στις φανατικές της αναγνώστριες.

Ασφικτικά γεμάτο ήταν χθες το βράδυ το βιβλιοπωλείο ΒΙΒΛΙΑΓΟΡΑ στην Κολοκοτρώνη όπου μίλησε η δημοφιλής συγγραφέας. Γυναίκες όλων των ηλικιών έσπευσαν να την ακούσουν να μιλά για «Τα πέντε κλειδιά» αλλά και τα παλιότερα έργα της, την μεταφορά τους σε σήριαλ, την διαδικασία της συγγραφής, τις αγαπημένες της ηρωίδες, την έμπνευση και το ρόλο που παίζει η οικογένειά της. Προσιτή και φιλική με τις αναγνώστριες, απάντησε σε όλες τους τις ερωτήσεις. Η Λένα Μαντά με το χιούμορ της και τον πλούσιο λόγο της κέρδισε για άλλη μια φορά τις γυναίκες αναγνώστριες που φαίνεται να την ακολουθούν πιστά όχι μόνο για την γραφή της αλλά και για την τόσο οικεία εικόνα της. Δεν είναι σε καμία περίπτωση η μυστήρια, ιδιόρρυθμη λογοτέχνης, είναι η γυναίκα της διπλανής πόρτας, είναι... η φίλη τους.

Διαβάστε παρακάτω την συνέντευξη.







Σε τι διαφέρει το νέο σας βιβλίο «Τα πέντε κλειδιά» από τα προηγούμενά σας;

Τα πέντε κλειδιά αγγίζει τα όρια του αστυνομικού, με την έννοια ότι έχει περισσότερη αγωνία αφού περιστρέφεται γύρω από την απαγωγή ενός μικρού κοριτσιού. Η μητέρα του πρέπει να κάνει τα πάντα για να πάρει το παιδί της πίσω, να υπακούσει σε πέντε εντολές, όσα και τα λουκέτα που δένουν την κόρη της. Μέσα από την ιστορία αυτή όμως, έρχονται στην επιφάνεια κρυμμένα μυστικά του παρελθόντος και οι ανθρώπινες σχέσεις δοκιμάζονται, αξιολογούνται και επαναπροσδιορίζονται.

Ποιο ήταν το αρχικό ερέθισμα που σας οδήγησε στην ιστορία που αφηγείστε στα Πέντε Κλειδιά;

Όσο κι αν φανεί παράδοξο, το μόνο που θυμάμαι είναι ότι η ιδέα για ένα βιβλίο με θέμα την απαγωγή ενός παιδιού, μου γεννήθηκε ένα βράδυ που καθισμένη μπροστά στην τηλεόραση και παρακολουθώντας ένα ανούσιο πρόγραμμα, άφησα το μυαλό μου να ταξιδέψει και να δημιουργήσει Τα πέντε κλειδιά!

Η κεντρική ηρωίδα του βιβλίου, η Κυβέλη, είναι μητέρα, όπως και εσείς. Υπήρξαν στιγμές που ταυπιστήκατε μαζί της;

Συνεχώς! Η Κυβέλη μπήκε μέσα στο σύστημά μου και έμεινε εκεί, όσο κράτησε η συγγραφή της ιστορίας της. Ήταν στιγμές που ένιωθα κι εγώ την ίδια ανήμπορη λύσσα με εκείνη....

Τα ονόματα που επιλέγετε για τους ήρωές σας είναι τυχαία ή συμβολίζουν κάτι;

Εντελώς τυχαία! Έχω έναν κατάλογο αγαπημένων ονομάτων, που συνεχώς εμπλουτίζω και όταν έρθει η ώρα, επιλέγω αυτό που θεωρώ ταιριαστό με την ηρωίδα μου!

Οι ιστορίες των βιβλίων σας είναι «ιστορίες της διπλανής πόρτας» θα λέγαμε. Εμπεριέχουν ίσως και κάποιες πτυχές του χαρακτήρα σας ή ακόμα και βιώματά σας;

Κάθε μυθιστόρημα, γεννιέται κυρίως από την ψυχή μου. Κάθε ήρωας ή ηρωίδα, μεταφέρει λίγη από την κοσμοθεωρία μου. Κάθε βιβλίο μου κρύβει πτυχές δικές μου.

Ποιο βιβλίο σας ξεχωρίζετε και γιατί;

Αναμφισβήτητα το Βαλς με δώδεκα θεούς! Είναι το γούρι μου! Μ' αυτό ξεκίνησε η ευτυχισμένη συνεργασία μου με τις εκδόσεις Ψυχογιός! Για μένα από εκεί άρχισε ουσιαστικά η καριέρα μου σαν συγγραφέας και γι αυτό κρατάει ξεχωριστή θέση στην καρδιά μου.

Είστε ήδη πολυγραφότατη και επιτυχημένη συγγραφέας. Ποιό είναι το «κλειδί» της επιτυχίας σας;

Ούτε κλειδιά υπάρχουν, ούτε συνταγές. Αν υπήρχαν, θα είχαν διαρρεύσει και όλοι θα τα ακολουθούσαν. Όπου βλέπετε επιτυχία, από πίσω υπάρχει πολλή δουλειά, συνέπεια, αντοχή, υπομονή και επιμονή, ακόμα και αυτοθυσία. Εκτός λοιπόν από όλα αυτά, η Λένα Μαντά έχει πίσω της και μια εξαιρετική ομάδα, αυτή των εκδόσεων Ψυχογιός, που δίνει τον καλύτερο εαυτό της για τους συγγραφείς που έχει κάτω από το έμβλημά της μαζί και για μένα.

Πως αγαπά να περνά το χρόνο της η Λένα Μαντά όταν δεν γράφει;

Είμαι η τέλεια σπιτόγατα! Μου αρέσει να μένω σπίτι με φίλους και το μόνο που με δελεάζει να βγω, είναι μια θεατρική παράσταση. Κατά τα άλλα, όταν δεν γράφω, διαβάζω πολύ, κεντώ και ασχολούμαι με το σπίτι μου. Είναι όσα στερούμαι τους μήνες που με απορροφά πλήρως η συγγραφή.