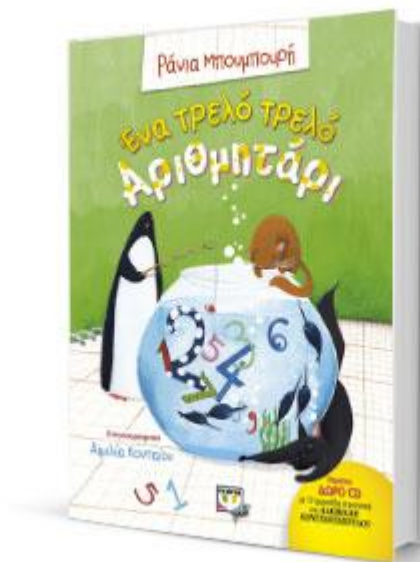


Ράνια Μπουμπουρή: «Ένα τρελό τρελό Αριθμητάρι» κριτική της Χριστίνας Οικονομίδου

Κατηγορία: ΠΑΙΔΙΚΑ

Δημοσιεύτηκε Τρίτη, 07 Απριλίου 2015 09:16

κείμενο: Χριστίνα Οικονομίδου



Ένα τρελό τρελό Αριθμητάρι είναι ο τίτλος του δεύτερου –μέχρι στιγμής– βιβλίου μιας σειράς που εμπνεύστηκε η συγγραφέας Ράνια Μπουμπουρή και υλοποίησε σε μια εξαιρετική εκδοτική συνεύρεση με τον μουσικό Αλκιβιάδη Κωνσταντόπουλο, και που στόχο έχει να βοηθήσει τους ανήλικους αναγνώστες να αφομοιώσουν και να οικειοποιηθούν τα βασικά τους γνωστικά εργαλεία.

Αν όμως οι αριθμοί και η αλφάβητος είναι (που είναι) κάτι πέρα από τα στοιχεία ενός κώδικα κατανόησης και επικοινωνίας μιας γλώσσας, υπό την ευρύτερη έννοια, είναι βέβαιο πως η Ράνια Μπουμπουρή όχι μόνο το αντιλαμβάνεται αλλά και το διαμεσολαβεί στα παιδιά-αναγνώστες με τον καλύτερο τρόπο. Άλλωστε, η συγγραφέας δεν είναι καινούργια στον χώρο της παιδικής λογοτεχνίας. Έχοντας πάνω από δεκαπέντε τίτλους στο ενεργητικό της, έχει ήδη αποδείξει την ικανότητά της να διευκολύνει γονείς και παιδιά να διαχειριστούν τους καθημερινούς προβληματισμούς που ανακύπτουν.

Μετρώντας, λοιπόν, υπομονετικά και με προσήλωση από το 1 ως το 20, στο παρόν βιβλίο, αλλά και ψηλαφώντας την ελληνική αλφάβητο γράμμα το γράμμα, στο προηγούμενο βιβλίο της σειράς, επιχειρεί και επιτυγχάνει να συγκεράσει, σε μια σύντομη, κάθε φορά, ιστορία, το παρελθόν και το παρόν της ελληνικής γλωσσικής και γνωσιακής συνείδησης, που εδράζεται στα θεμέλια τόσο της συλλογικής όσο και της ατομικής μας μνήμης. Παντρεύοντας με επιτυχία το παλιό με το σύγχρονο, παραδίδει έναν γνήσιο αλλά και εύπλαστο «κώδικα» στα παιδικά χέρια.

Πρέπει να πούμε εδώ πως δεν είναι εύκολο να γράφει κανείς στίχους με μέτρο, κι ακόμα πιο δύσκολο όταν αυτοί απευθύνονται σε παιδιά, χωρίς να προδώσει την ουσία του εγχειρήματός του, είτε χάριν της μορφής είτε και καταφεύγοντας στην ευκολία της υποτίμησης του τελικού αναγνώστη, δηλαδή των παιδιών.

Το βιβλίο αποτελείται από 12 τραγούδια για τους αντίστοιχους αριθμούς και ένα επιπλέον για τους αριθμούς από το 13 ως το 20. Πρέπει να πούμε εδώ πως δεν είναι εύκολο να γράψει κανείς στίχους με μέτρο, κι ακόμα πιο δύσκολο όταν αυτοί απευθύνονται σε παιδιά, χωρίς να προδώσει την ουσία του εγχειρήματός του, είτε χάριν της μορφής είτε και καταφεύγοντας στην ευκολία της υποτίμησης του τελικού αναγνώστη, δηλαδή των παιδιών. Ωστόσο, η Ράνια Μπουμπουρή το καταφέρνει με ιδιαίτερη επιτυχία.

Όμως, θα ήταν πέρα ως πέρα άδικο να μη σταθούμε και στους υπόλοιπους συντελεστές της έκδοσης, και κυρίως στον Αλκιβιάδη Κωνσταντόπουλο, ο οποίος μελοποίησε με ξεχωριστή ευαισθησία τους στίχους της συγγραφέως, δημιουργώντας δύο CD (ένα για το *Αριθμητάρι* κι ένα για την *Αλφαβήτα*) με πρωτότυπες μουσικές για τα αντίστοιχα τραγούδια, αρδεύοντας ακούσματα από τον αστείρευτο παγκόσμιο ωκεανό της μουσικής: ποπ, ροκ, ρεμπέτικο, έντεχνο, κάντρι, ρέγκε, μπλουζ και ό,τι βάλει ο νους σου. Πραγματική έκπληξη, με εντυπωσιακές συμμετοχές στην ερμηνεία (Ζουγανέλης, Τσαλιγοπούλου, Μητσιάς, Μαχαιρίτσας, Σταρόβας, Σαββόπουλος, Δεληβοριάς, Μουζουράκης, Γιαννάτου, Σακκάς κ.ά.) που σε αιφνιδιάζουν με την αμεσότητά τους, τη ζωντάνια τους, ακούγονται θαυμάσια και από μεγάλους, ενώ απογειώνουν την όλη σύλληψη.

Ιδιαίτερα ενδιαφέρουσα είναι και η εικονογράφηση της Αιμιλίας Κονταίου στο *Αριθμητάρι* (ομοίως, της Χρύσας Σπυριδωνος στην *Αλφαβήτα*), σε απόλυτη εναρμόνιση με το συνολικό εγχείρημα. Ευφάνταστες ζωγραφιές που ερμηνεύουν με τον δικό τους τρόπο τους στίχους.

Καθώς οι κριτικές για βιβλία απευθύνονται (η δική μου, τουλάχιστον, σίγουρα) σε γονείς, θα ήθελα να καταλήξω με μια παρότρυνση: Διαβάστε τα, ακούστε τα, δείτε τα μαζί με τα παιδιά σας. Θα τα απολαύσετε κι εσείς.

Ένα τρελό τρελό Αριθμητάρι

Ράνια Μπουμπουρή

εικονογράφηση: Αιμιλία Κονταίου

Ψυχογιός

60 σελ.

Τιμή € 15,50