

Vivlia4U

25 March at 10:17 ·

Vivlia4U διαβάσαμε και ... προτείνουμε το νέο μυθιστόρημα της συγγραφέως [Δήμητρα Ιωάννου Α'](#) "ΟΙ ΓΙΟΙ ΤΗΣ ΓΑΛΑΝΗΣ ΚΥΡΑΣ " από Εκδόσεις Ψυχογιός.

Θεός και Διάβολος.
Άγγελοι και Δαίμονες.
Καλό και Κακό.
Αγάπη και Μίσος.
Ζωή και Θάνατος.

Αιώνια δίπολα που συγκρούονται σε μια ατέρμονη σκακιστική παρτίδα ζωής, σε μία παρτίδα απόλυτα σκληρή!
Μια μάχη ανάμεσα στο φως και το σκοτάδι, τα ελπιδοφόρα όνειρα και τους θανατερούς εφιάλτες. Ανάμεσα στις στιγμές της απόλυτης ευτυχίας και τις στιγμές εκείνες της ανείπωτης θλίψης. Μια μάχη, πόνια της οποίας αποτελούμε εμείς οι ίδιοι! Οι σκέψεις, οι πράξεις, τα συναισθήματα μας...

Οι προβληματισμοί αυτοί φαίνονται να απασχολούν έντονα τη συγγραφέα [Δήμητρα Ιωάννου-Β'](#), στο νέο της μυθιστόρημα που κυκλοφόρησε πρόσφατα απ' τις [ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΨΥΧΟΓΙΟΣ - PSICHOGIOS PUBLICATIONS](#) με τίτλο «ΟΙ ΓΙΟΙ ΤΗΣ ΓΑΛΑΝΗΣ ΚΥΡΑΣ».

Με φόντο το νησί της Σύρου και τις απαράμιλλες φυσικές ομορφιές του, κάπου στο 1841, η κυρία Ιωάννου υφαίνει αριστοτεχνικά τα αληθοφανή πέπλα του μύθου της, τα οποία πέφτουν επιβλητικά πάνω απ' το νησί, μπερδεύονται σε ένα μοναδικά αλλόκοτο κουβάρι - επηρεάζοντας τη ζωή, την μοίρα και την τύχη των ηρώων της - και δρώντας καταλυτικά στις μετέπειτα εξελίξεις, που σαρώνουν και καθορίζουν την πορεία τους. . .

Όλα ξεκινούν μια κρύα, μα και γλυκιά συνάμα νύχτα του Νοέμβρη, στην ταβέρνα του Μούργελα. Μια νύχτα πλημμυρισμένη με τα λεπτά αρώματα του φρέσκου οίνου, αλλά και την πληθωρική μυρωδιά της τσίκνας. Μια νύχτα γιορτινή και μεθυσμένη, νύχτα όπου κάνουν την εμφάνιση τους στο νησί δυο ξένα παλικάρια.

Ο Ρήγας κι ο Δαμιανός.

Ο ένας μελαχρινός σαν διάβολος, κι ο άλλος πάλλευκος, κατάξανθος σαν άγγελος. Ο ένας φιλικός, πρόσχαρος, γήινος, κι ο άλλος απρόσιτος, παγωμένος κι αταίριαστος με το περιβάλλον.

Η εμφάνιση τους, κι η προσπάθεια τους να ξεφύγουν απ' το ομιχλώδες παρελθόν τους - παρελθόν που τους βαραίνει το ανάστημα - αλλά και να απελευθερωθούν απ' τις δυσβάσταχτες τους Ερινύες, θα πυροδοτήσουν μία σειρά δραματικών γεγονότων, που θα επιδράσει καθοριστικά στη μοίρα κάποιων ανθρώπων, που θα οδηγηθούν σε κακοτράχαλα μονοπάτια ζωής γεμάτα πόνο και απέραντη δυστυχία.

Ρήγας, Δαμιανός, Αργυρώ, Ζαμπία και Βέρα. Πέντε διαφορετικοί μεταξύ τους ήρωες, πέντε ζωές που θα δεθούν μεταξύ τους με δεσμούς άρρηκτους. Πέντε πόνια σε μια σκακιστική μάχη, μάχη άνιση, ανάμεσα στο Καλό και το Κακό.

Σε ποιο στρατόπεδο θα τους οδηγήσουν οι πράξεις τους;

Ποιο το αποτέλεσμα αυτών άραγε στις ζωές των επόμενων γενεών;

Ερωτήματα που σίγουρα όποιος θα ξεκινήσει να διαβάζει τους Γίους της Γαλανής Κυράς θα τριβελίζουν το μυαλό του σε κάθε σπιθαμή της σελίδας, ενώ η ανάγκη για την απάντηση αυτών θα είναι ζωτικής σημασίας!

Κι έτσι, ο αναγνώστης σταδιακά λέξη τη λέξη, καθοδηγούμενος απ' την βαθιά του επιθυμία για λύτρωση, θα επιδοθεί σε ένα συναρπαστικό ταξίδι ανάγνωσης που θα τον καθηλώσει και θα τον σημαδέψει βαθιά!

Η συγγραφέας του βιβλίου, Δήμητρα Ιωάννου, επιστρατεύοντας την τεράστια αφηγηματική της άνεση, αλλά και τον πηγαίο λυρισμό που διακρίνει τη γραφή της, κεντά με το βελονάκι της μεταξύ τους τις λέξεις, δημιουργώντας εικόνες τόσο γλαφυρές και σάρκινες, που οι σκέψεις, τα γεγονότα κι οι προβληματισμοί των ηρώων ζωντανεύουν και μεταφέρονται

μέσα απ' τα αρώματα, τα χρώματα και τις γεύσεις, που αναδύονται απ' τις σελίδες του βιβλίου, και γαργαλούν ερεθίζοντας τις αισθήσεις του αναγνώστη!

Εικόνες άλλοτε πλημμυρισμένες με φως, κι άλλοτε βυθισμένες σε ένα ατέρμονο σκοτάδι, εικόνες όπου η ομορφιά της Φύσης είναι επιβλητική κι η παρουσίαση της σημαντική, μιας και διαδραματίζει το δικό της ξεχωριστό ρόλο στο ρου της ιστορίας, συντροφιιά με όλα εκείνα τα μεταφυσικά και μη στοιχεία που με πολύ χαριτωμένο τρόπο προσωποποιεί η συγγραφέας!

Διαβάζοντας λοιπόν, τους Γίους της Γαλανής Κυράς γεύτηκα τον τρυφερό κι αθώο έρωτα της Βέρας Βονασέρα να μπουμπουκιάζει μέσα μου. Αισθάνθηκα πάνω μου το παγωμένο άγγιγμα του μίσους και τη ζεστή ανάσα του θυμού να βάφει κόκκινο το πρόσωπο μου. Ένωσα την αναγνωστική μου ύπαρξη να λυγίζει μη αντέχοντας το βάρος των σκευωριών, που πλέκονταν εν αγνοία αγαπημένων ηρώων, που κατάφεραν μέσα απ' τις πράξεις τους να γεφυρώσουν την μεταξύ μας απόσταση και να αποκτήσουν μια παντοτινή θέση αγάπης στην καρδιά μου. Το στομάχι μου σφίχτηκε απ' την βρωμερή παρουσία του θανάτου, ενώ το στήθος μου πλακώθηκε από το δυσβάσταχτο βάρος της ανάγκης για λύτρωση, την οποία γενναιόδωρα πρόσφερε η συγγραφέας στο τέλος του βιβλίου, όπου επήλθε ξανά η ισορροπία με κάθε ήρωα να πληρώνει το τίμημα των πράξεων του...

Ολοκληρώνοντας, «Οι Γιοι της Γαλανής Κυράς» είναι ένα μυθιστόρημα παραμυθένιο, ένα μυθιστόρημα ζωντανό που θα μαγέψει, θα συναρπάσει, θα διδάξει και θα ταξιδέψει κάθε αναγνώστη στη Σύρο του 19ου Αιώνα, προσφέροντας του αλησμόνητες αναγνωστικές συγκινήσεις.

Να το διαβάσετε!

Γ.Ζ.