

ΦΙΛΙΠ ΠΟΥΛΜΑΝ «ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΣΚΟΝΗΣ»- ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΗ



WRITTEN BY [ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΡΟΥΣΚΑ](#)

02/12/2017



«Είκοσι χρόνια μετά την έκδοση της εμβληματικής ΤΡΙΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ, ο Φίλιπ Πούλμαν επιστρέφει στον παράλληλο κόσμο, σ' αυτό το πρώτο βιβλίο της νέας τριλογίας του ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΤΗΣ ΣΚΟΝΗΣ»

Το «Αστέρι του Βορρά» "Northern Lights"/ "The Golden compass" (1995) , «Ο άρχοντας των δύο κόσμων» "The Subtle Knife" (1997) και το «Κεχριμπαρένιο τηλεσκόπιο» "The Amber Spyglass" (2000) διαδέχεται χρονικά το «Βιβλίο της σκόνης» "La belle sauvage" (2017) όχι όμως αφηγηματικά. Το «Βιβλίο της σκόνης» προηγείται αφηγηματικά της τριλογίας του κόσμου και συγκεκριμένα προηγείται 10 χρόνια από αυτήν. Ο όρος "prequel" θα μπορούσε να χαρακτηρίζει την αφηγηματική χρονικότητα του βιβλίου, ωστόσο ο ίδιος ο συγγραφέας σε δήλωσή του στο ραδιόφωνο του BBC χαρακτήρισε το βιβλίο ως "equal". Και, ναι, το νέο βιβλίο του Πούλμαν είναι όντως ισάξιο των προηγούμενων τόσο γλωσσικά όσο και αφηγηματικά. Για όποιον έχει διαβάσει τα βιβλία που προηγήθηκαν αναμφίβολα το νέο βιβλίο αποτελεί μια επιστροφή στο φανταστικό κόσμο του βραβευμένου συγγραφέα. Γιατί, ας μην μπερδευόμαστε, το βιβλίο αποτελεί λογοτεχνία φαντασίας.

Κεντρικό πρόσωπο της αφήγησης είναι ο εντεκάχρονος Μάλκομ Πόλστεντ, ο οποίος βοηθάει τους γονείς του, ιδιοκτήτες του πανδοχείου «Πέστροφα», «πέντε χιλιόμετρα από το κέντρο της Οξφόρδης και βόρεια του ποταμού Τάμεση», όπως μας πληροφορεί η πρώτη πρόταση του βιβλίου. Ο Μάλκομ με την Άστα το δαιμόνιό του θα βρουν τυχαία ένα πολύ σημαντικό μήνυμα σχετικά με τη Σκόνη που προορίζονταν για τη Χάνα Ρελφ, ερευνήτρια και κατάσκοπο με την οποία θα αρχίσει να ξετυλίγει σιγά σιγά το μυστήριο της Σκόνης. Παρατηρώντας πολλά από τη δουλειά του στο πανδοχείο ο Μάλκομ θα αρχίσει να μαθαίνει πληροφορίες που αφορούν ένα μωρό, τη Λύρα η οποία βρίσκεται στο μοναστήρι Γκόνστοου απέναντι ακριβώς από την «Πέστροφα». Εκεί πολλοί θα

προσπαθήσουν να προσεγγίσουν το μωρό. Ο Μάλκομ θα προσπαθήσει να προστατέψει το μωρό, όσο αυτό θα βρίσκεται εκεί ακόμη και με κίνδυνο της ζωής του. Παράλληλα με τα νέα πρόσωπα του έργου εμφανίζονται και πρόσωπα γνωστά στους αναγνώστες, όπως είναι ο λόρδος Άσριελ, η κυρία Κάλτερ, ο τσιγγάνος Κόραμ. Οι σελίδες του βιβλίου είναι γεμάτες μυστήριο που εντείνει την αγωνία του αναγνώστη. Στην εξαιρετική αφήγηση ενσωματώνονται θέματα από τη φιλοσοφία, τη φυσική και τη θεολογία και για ακόμη μια φορά είναι εμφανής η κριτική του Πούλμαν στα κλειστά σχηματοποιημένα θρησκευτικά συστήματα.

Το «Βιβλίο της σκόνης» είναι μια ακόμη περιπέτεια που εκτυλίσσεται μεταξύ καλού και κακού, λάθους και σωστού, με κίνητρα περίπλοκα και με ερωτήματα που ψάχνουν να βρουν απαντήσεις. Ο Μάλκομ είναι ένα αγόρι με ανησυχίες και ερωτήματα που προσπαθεί να απαντήσει, και με έντονο το στοιχείο της συνείδησης. Ακόμη κι όταν τα πράγματα γίνονται επικίνδυνα γι' αυτόν, με τη βάρκα του τη "La Belle sauvage" (= η ωραία άγρια) και τη βοήθεια της Άλις θα καταφέρει να ξεπεράσει τον εαυτό του και τα όρια της ηλικίας του ώστε να προστατέψει τη Λύρα. Είναι ο ανιδιοτελής σκοπός που υπερβαίνει τον άνθρωπο και το κίνητρο είναι η αγάπη.



Το βιβλίο της σκόνης

Συγγραφέας: Philip Pullman

Εκδόσεις: Ψυχογιός

Αριθμός Σελίδων: 504

Έτος Έκδοσης: 2017

cityculture.gr/ γράφει η **Βασιλική Ρούσκα**