

Δημοσιεύθηκε : 30 Οκτωβρίου 2019



**Θα θέλατε να μας εγκλιματίσετε στα πρόσωπα, τα γεγονότα και τις καταστάσεις του πρόσφατου βιβλίου σας, «ΟΣΟΙ ΑΓΑΠΙΟΥΝΤΑΙ» και θα μας λέγατε πως ίσως τα έχετε εμπνευστεί από υπαρκτά πρόσωπα;**

Το βιβλίο μου ΟΣΟΙ ΑΓΑΠΙΟΥΝΤΑΙ εκτείνεται από τη δεκαετία του 1930 μέχρι και εκείνη του 1980. Καταπιάνεται με τα γεγονότα της Κατοχής και του Εμφυλίου Πολέμου που ακολούθησε και όλα αυτά τα βλέπουμε μέσα από την πορεία μιας οικογένειας -και ιδιαίτερα παρακολουθώντας τη ζωή της μικρότερης αδελφής της Θέτιδος. Δεν υπάρχουν αληθινοί χαρακτήρες,. Κάνοντας ενδελεχή έρευνα χρόνων προσπάθησα να αποτυπώσω τα βιώματα και τα συναισθήματα των ανθρώπων που έζησαν μια τόσο σκληρή περίοδο της Ιστορίας.

**Θέλετε να μας δώσετε το παρασκήνιο της δημιουργίας ενός βιβλίου σας; Υπάρχει η βασική ιδέα, ο κεντρικός ήρωας/ηρωίδα και στην πορεία λειτουργείτε ανάλογα, αφού τον έχετε κατανοήσει πιο πολύ, ή τα βασικά ερεθίσματα είναι από δικά σας προσωπικά βιώματα, ή κάποιων φίλων;**

Κάθε φορά είναι και κάτι διαφορετικό που μου προκαλεί το ενδιαφέρον και με ωθεί να γράψω ένα βιβλίο. Αυτή τη φορά ήταν η Μακρόνησος το πρώτο ερέθισμα, αν και το μεγαλύτερο μέρος της ιστορίας μου διαδραματίζεται στην Αθήνα. Διάβασα πολύ, είδα ταινίες, φωτογραφίες, επισκέφθηκα μέρη, μίλησα με ανθρώπους. Προσπάθησα να φτάσω όσο πιο βαθιά μπορούσα και να κατανοήσω πώς βίωσαν οι άνθρωποι εκείνη την μαύρη περίοδο και κατάφεραν να επιβιώσουν.

**V.H. "Η συγγραφή είναι ένας τρόπος αποτοξίνωσης από την καθημερινότητα!"**

**Η δημιουργία, η ενασχόλησή σας το γράψιμο, πιστεύετε πως είναι ίσως κι ένας τρόπος για να ξεφεύγετε από την όχι και τόσο φωτεινή πραγματικότητα; Σα να την ξορκίζετε ίσως κατά κάποιο τρόπο.**

Σίγουρα η συγγραφή είναι ένας τρόπος αποτοξίνωσης από την καθημερινότητα. Για ένα μεγάλο διάστημα απομονώνεσαι και ζεις συνεχώς με τους ήρωές σου. Είναι ένα απολαυστικό, αν και όχι ξεκούραστο ταξίδι.

**Τί θεωρείτε περισσότερο ερωτικό σε έναν άνθρωπο και είναι έτσι ο έρωτας και στην πραγματική ζωή, απόλυτος, πονεμένος, ζωοδότης, μελαγχολικός;**

Θα έλεγα ότι εκείνο που μας κάνει να ερωτευτούμε έναν άνθρωπο είναι η αύρα του. Τόσο στα μυθιστορήματα όσο και στην πραγματική ζωή ο έρωτας μπορεί να προκαλέσει όλα τα ανθρώπινα συναισθήματα και μάλιστα στον πιο έντονο βαθμό τους.

**Τί είναι εκείνο που βλέπετε στην Ελλάδα του σήμερα, που ίσως εμείς δεν μπορούμε να το δούμε και την ξεχωρίζετε και την επιλέγετε και την έχετε στην καρδιά σας;**

Νομίζω ότι μπορώ να είμαι πιο αντικειμενική μαζί της, λατρεύω την Ελλάδα και κάθε φορά που έρχομαι ανακαλύπτω και κάτι καινούργιο. Νομίζω δεν θα σταματήσει ποτέ να με εκπλήσσει.

Η πολυαγαπημένη συγγραφέας συνομιλεί με το **Νίκο Ελευθερίου!**